

Mundo Argentino

Año VII. — Núm. 324



Señora Angelina Pagano, primera actriz de la compañía argentina del teatro Nuevo

Fot. Florencio Bixio y Cía.



En una fábrica francesa de municiones: obreras vestidas con el traje de labor, atendiendo a sus hijos, en un pabellón especial anexo a la fábrica



Mina alemana arrojada a una playa belga por la marea



El servicio sanitario de los serbios: puesto de primeros auxilios instalado por las tropas del rey Pedro en el frente de la Macedonia

SATTO

El aceite ideal para la mesa

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado, el de mayor tirada en la América del Sur

Aparece los miércoles

Editado por Haynes y Cia.

Calle Chacabuco, 685

Director: CONSTANCIO C. VIGIL



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.

Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo. — Esta Agencia recibe

subscripciones anuales de toda la república, a pesos 2.50 oro.

Agente exclusivo para la República de Chile: Julio Vrancken. — Casilla de Correo n.º 1164, Santiago.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Avenida Colón, 135, Asunción.

Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua San Bento, 14.

Los reporteros y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.

No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VII, N.º 324. — Bs. As., marzo 21, 1917

LA SEMANA

La colectividad israelita inicia los trabajos preliminares para que los compatriotas que, después de la guerra, emigrarán de Rusia, Austria y Rumania para la Argentina, no contribuyan aquí a aumentar el desastre de la desocupación y la miseria. A tal fin, se arbitrarán los medios adecuados para proporcionar trabajo a esa inmigración, que se supone será considerable.

He ahí un pensamiento que, antes que los israelitas, pudieron haber concebido y adoptado los argentinos, y, asimismo, los conspicuos miembros de otras colectividades numerosas radicadas en el país. He ahí la magna obra, la obra de humanidad y de patriotismo del presente.

Lo que los israelitas prevén para sus connacionales, en un futuro más o menos próximo, existe ya para una inmensa parte de la población nacional. ¿Cómo harán ellos para salvar de la miseria a esas nuevas legiones de trabajadores? ¿Cómo conseguirán que con el aumento de brazos no disminuyan los salarios y que la situación no se torne más difícil aún? ¿Traerán algo de Europa que aquí falte? ¿Habrá descubrimiento, acaso, algún misterioso procedimiento para aumentar los elementos de vida?

Vemos ahora angustiosa miseria entre los ocho millones de habitantes. ¿Cómo es posible que personas que están en su juicio sostengan y demuestren que cien millones de seres humanos podrían vivir cómodamente en el país? ¿Quisieramos que los sabios economistas, cuyas ideas han prevalecido hasta hoy, nos explicaran esta contradicción, o nos dijeran, al menos, por qué no han llegado a tomar una decisión semejante a la de la colectividad israelita.

Pero quizá este problema es parecido al del huevo de Colón; quizá esos únicos agentes o factores de la producción son tierra, capital y trabajo. El problema, en este caso, ya no sería tan pavoroso como se propala por ahí. Nada faltaría para aumentar la producción. Todos reconocen que sobre capital y que la gente de trabajo es mucha. ¿Y qué decir de la tierra, la fuente única de verdadera riqueza? ¿Se negará que el suelo argentino abarca tres millones de kilómetros cuadrados y que, en su mayor porción, está inculco todavía? ¿Se afirmará que no es capaz de compensar generosamente el esfuerzo del hombre, satisfaciendo sus necesidades? ¿Cuáles son los elementos esenciales para nuestra subsistencia que no se obtienen del suelo?

Si existen, pues, con abundancia, los tres factores de la producción,

queda por averiguar la causa que los separa y paraliza. Puesto que el hombre es apto para recoger del suelo, con auxilio de herramientas adecuadas, el sustento de su familia, la cuestión se limita a saber por qué ese hombre no dispone ni del suelo ni de las herramientas, y se halla condenado, con su mujer y sus hijos, a la pobreza absoluta, propia de las comarcas estériles densamente pobladas. Más sencillamente: el problema consiste en hacer accesible la tierra a los trabajadores. Para lograrlo hay un medio racional y equitativo: consagrar en los hechos la libertad del trabajo y la libre actividad del capital, quitándoles las multas con que hoy se les castiga y oprime en toda forma; imponer los tributos al suelo, forzando así a sus detentadores a venderlo o explotarlo intensamente, con el concurso del capital y del trabajo. Malas leyes han decretado la desocupación de los hombres, la ociosidad del capital y la esterilidad del suelo. Malas leyes han equiparado el trabajo a un delito. Malas leyes han traído esta miseria donde la naturaleza prodiga ampliamente todos sus dones. Ahora habrá que volver a la realidad, a la sensatez y a la justicia. Ahora es indispensable que "la utopía" del Impuesto Único penetre en los cerebros y en los corazones, y nos convenza de que la tierra es verdaderamente nuestra, que nacimos para vivir en ella y de sus frutos, y que sin sus derechos de animal terrestre, por razonable que se le suponga, el hombre no es más que un esclavo, obligado a mendigar hasta el uso de sus energías para ganarse el sustento. Si el suelo aumenta de valor, con prescindencia de la obra de su dueño, esto se debe a la mayor población y al progreso general, suma de los esfuerzos colectivos: sea para todos ese aumento de valor; no se despoje a nadie de su parte: así tenemos la fuente de los recursos para el Estado de una manera equitativa, fácil de recaudar, sin posibilidades de fraudes y, sobre todo, sin el castigo inicuo de la laboriosidad. Si el suelo está secuestrado, improductivo, monopolizado por una clase privilegiada, — más bien por incompreensión que por egoísmo — el impuesto forzará a sacarle provecho. Quienes no deseen guardarlo, procurarán transmitirlo a quienes les convenga su posesión; la posesión del suelo corresponde a los naturales dueños, que son los que están dispuestos a fecundarlo con su trabajo. Hay que volver a la realidad: la tierra es para el hombre, como el agua para el pez y el aire para los pájaros. Hay que volver a la sensatez: la esclavitud del trabajador moderno frente al monopolio del suelo, es la esclavitud de la antigüedad sin la obligación del amo de satisfacer las necesidades del esclavo. Hay que volver a la justicia: suprimiendo los castigos al trabajo y la absorción, por los terratenientes, del aumento en el valor intrínseco del suelo, que es el beneficio colectivo del aumento de población y del progreso general debido al común esfuerzo.

La enseñanza del delito

La policía de El Ferrol, España, ha capturado nueve niños, convictos y confesos de numerosos robos. Estos niños, pensando lógicamente que lo que se les enseña en los biógrafos debe tener una finalidad práctica, habían organizado una banda denominada "La mano que aprieta", la que operaba de acuerdo con los últimos perfeccionamientos que se exponen en los cursos cinematográficos de delincuencia, ampliados por los folletines de algunos diarios.

El voto secreto

Para el partido que gobierna en el Uruguay ha llegado aquella hora decisiva en que se pone a prueba la sinceridad de los hombres y la verdad de los principios. Todos los americanos sabemos bien la diferencia funda-

Invite a sus
amigos con

CINZANO

VERMOUTH

y alabaran
su buen gusto.

mental que existe entre el sufragio a voto contralorado por el poder público y el sufragio con voto secreto. El único sistema que en nuestro medio asegura la libertad electoral es el voto secreto. En el Uruguay hubo elecciones en esta forma, y el triunfo correspondió al partido del llano. Seis meses después — en enero pasado — se hace otra consulta al electorado, sin voto secreto, y el gobierno gana las elecciones, como las ganó siempre, porque es imposible esperar de todos los ciudadanos la enorme suma de abnegación y de heroísmo que importaría dar el frente, a cara descubierta, al gobierno dispensador y mante-

nedor de todos los empleos públicos y, en muchos casos, de las garantías individuales.

Ahora se dice que el oficialismo se halla resuelto a suprimir definitivamente el voto secreto. Ello significaría que, cuando todo el continente marcha hacia la verdadera democracia, en el Uruguay existen quienes se oponen a ella, sin la franqueza, siquiera, de la propia convicción, ya que se la combatiría con innobles armas harto conocidas y experimentadas en países donde nunca existió otro régimen de gobierno más que la oligarquía a base de la sofisticación electoral.



Al Amanecer

—María, es una verdadera lástima, pero presiento que este malestar con que he amanecido me vaya a impedir asistir al paseo, y a la reunión a que fui invitada para hoy.

—Pierda cuidado, señorita, y acuérdesse de los maravillosos efectos de las tabletas "Bayer" de Aspirina, las cuales son eficacísimas en esos casos, pues son un profiláctico admirable para cortar el mal.

Como Vd. ya se ha desayunado, aproveche y empiece a tomar dos tabletas de una vez. Continúe tomándolas una hora después del almuerzo y otra después de la comida, en un vaso de agua, y esta tarde, cuando este Vd. en el paseo, diga a todas sus amigas que, si no hubiese sido por las Tablet "Bayer" de Aspirina, habría tenido Vd. que guardar cama sufriendo fuertes dolores, en vez de estar participando de las alegrías de la fiesta.

En la República Argentina cada envase lleva una estampilla sanitaria provista de la firma social de los únicos introductores

FED. BAYER y Cia. — Buenos Aires

El mejor modo de tomar las tabletas es en un vaso de agua, agregando unas cuantas gotas de jugo de limón o de naranja, si el estómago fuese delicado.

Las revistas y los libros

Ningún diario publicó la menor referencia a la defensa que de la obra cultural de las revistas y los libros hizo en el Congreso Nacional el diputado doctor Augusto Bunge, de manera que ella quedó limitada a las personas que estaban en el recinto y los lectores del Diario de Sesiones.

Las manifestaciones del doctor Bunge han reflejado las dificultades con que luchan hoy las revistas y los editores de obras, agravadas por los impuestos con que el gobierno las aumenta.

He aquí las palabras del mencionado representante, que tomamos del Diario de Sesiones:

"Sr. Bunge.—Pido la palabra.

El señor presidente de la comisión de presupuesto ha declarado que él se resignaba, digamos así, a la supresión del impuesto al papel de diario en consideración a que el bajo precio a que se venden los grandes diarios y su peso relativamente elevado hacen que ese impuesto represente un gravamen positivo que puede gravitar sobre el lector.

Pero me parece que ese argumento se vuelve por pasiva en contra de lo que sostiene el señor presidente de la comisión de presupuesto y en favor de derogar el impuesto al papel para revistas.

Tengo en mi mano una revista, Mundo Argentino, que se vende al precio de los diarios de la mañana, que, como sabe el señor diputado, realiza una obra de cultura que tiene su importancia y que es gravada por la tarifa de correos de una manera más elevada que los diarios.

Debo recordar a la honorable cámara que publicistas de Estados Unidos atribuyen el enorme desarrollo de los magazines en ese país al bajísimo franqueo de que gozan, mientras que entre nosotros el gran obstáculo para el desarrollo de las revistas a bajo precio es el franqueo relativamente elevado, que además tienen encima el pesado impuesto de importación al papel.

Creo que las revistas y los libros son agentes de cultura tan importantes como los diarios.

Por esas razones, para que se puedan vender las revistas baratas, debemos reducir el franqueo y que se mantenga la exención del impuesto de importación al papel para las revistas y los libros."

La mendicidad

La mendicidad sigue creciendo conjuntamente con la falta de trabajo.

Existen muchos haraganes que explotan los sentimientos caritativos de la población valiéndose de la mendicidad. Esto es una verdad que nadie ignora; pero, como también es cierto que en muchos hogares falta lo más necesario para la vida, porque no hay trabajo, las personas de buenos senti-

mientos, ante el temor de dejar sin pan a seres desgraciados, contribuyen con su óbolo y prestan su ayuda a la legión de menesterosos que ambulan por las ciudades y los campos de la república.

El problema de la mendicidad no se resolverá con medidas y desplantes de corte marcial, ni inculcando en la población el desprecio y el asco hacia los infelices que no tienen qué comer. Se necesitan otros elementos, siendo el primero y más indispensable el que no falte trabajo.

Después, cuando lo haya, será llegado el momento de perseguir al que tienda la mano para pedir lo que honestamente y por su propio esfuerzo le será fácil obtener.

Plausible proceder

Tenemos la satisfacción de decir que el jefe de policía de Cañada de Gómez, señor Peña, ha intervenido, con noble decisión y espíritu humanitario, en casos de menores maltratados por verdaderos verdugos, más criminales que muchos de los que están en la penitenciaría.

Llegue nuestro aplauso hasta aquel funcionario por su meritoria acción en la defensa del débil.

No es con sociedades de beneficencia, ni con hospitales, ni con "días" de caridad, con lo que serán acrecentadas la salud y la moralidad del pueblo. Los únicos remedios positivos son la educación, la higiene, la libertad económica, la equidad en la distribución de las cargas públicas y en la recompensa del trabajo.

A los agricultores

Con el propósito de difundir conocimientos útiles, hemos averiguado en la Dirección General de Enseñanza e Investigaciones Agrícolas cuáles son los folletos que nuestros lectores pueden solicitar gratuitamente, en la seguridad de que les serán enviados, y se nos ha informado que son, entre otros que no consideramos de igual interés, los siguientes:

"Arenas movedizas y médanos", por el señor Emilio I. Ferreyra.

"La producción de fibras textiles", por el ingeniero Carlos Vallejo.

"Catálogo general de frutales y forestales", para la venta.

"Ensilaje del maíz verde", por el agrónomo Silvio Spangenberg.

"La carie del trigo", por el agrónomo regional de Santa Fe, ingeniero Franco E. Devoto.

"Soja Híspida (Soy Bean) y Vigna Unguiculata (Cow Pea)". Leguminosas consideradas desde el punto de vista de la producción de forraje verde de verano y la del grano, por A. C. Tonnelier.

"Contribución al estudio del cultivo e industria de la yerba mate", por el doctor Víctor Garín, químico de la estación experimental de Loreto (Misiones).

(MATEO, CAP. 6, VS. 1 AL 4).

No es posible imaginar una sola situación en la cual Jesús hubiera engañado a alguien. Al familiarizarnos con su vida, quedó grabada en nuestra mente la impresión de su absoluta sinceridad en el cumplimiento fiel y heroico de su misión.

Jesús no perdía ocasión de condenar la hipocresía de su día. Consistía ésta en la poca preocupación por ser realmente bondadoso y desinteresado, con tal que se pudiera mantener una apariencia a lo menos respetable. ¡Cuán común es este pecado ahora! Alguien ha dicho que el hipócrita se presenta ceñidos los lomos de religiosidad y vestido de la cota de respetabilidad. Sus pies están calzados con filantropía ostentosa; su cabeza protegida con el yelmo de la unción de que hace alarde; lleva en su mano izquierda el escudo del éxito según el criterio del mundo, y en su derecha la espada de la influencia. Armado así se siente capaz de hacer frente a todas las asechanzas de la vida.

Es fácil condenar a los hipócritas coetáneos de Jesús. Ya no viven. Pero no será tan fácil renunciar a la aprobación de los que sólo ven "la apariencia externa", para buscar la aprobación de Dios, el cual, no obstante, mira el corazón.

El hombre útil

no es el que sabe hacer algo de cada cosa, ni el que conoce algo de cada oficio; no. Hombre útil es el que sabe desempeñarse en una ocupación, haciendo un trabajo productivo. Este es el hombre, no sólo necesario, sino indispensable donde quiera que haya un puesto de importancia.

Perfecciónese en su profesión o inicie en el estudio de otra que juzgue más lucrativa, estudiando por el sistema de las Escuelas Internacionales. Envíe el cupón y recibirá informes interesantes. Hágalo ahora mismo.

ESCUELAS INTERNACIONALES
AV. DE MAYO 1396 Bs. As.

Nombre.
Dirección. M A-1711.

"Plantas tintóreas y arte de teñir en la provincia de Santiago del Estero", por el ingeniero agrónomo Jorge Fernández.

Los pedidos deben dirigirse a Florida 524, en esta capital.

Rarezas de la nieve

Por extraño que parezca, la nieve protege a los árboles contra los efectos de una atmósfera demasiado fría.

Esto se debe a que la nieve es mala conductora del calor y, en consecuencia, impide la radiación del calor.

Se asegura que si no existiera la nieve, las enormes florestas del norte de América, Europa y Asia, desaparecerían.

Para pensar

La conversación es el arte de hablar sin discutir y de escuchar sin interrumpir. — D'ARGENTAL.

*** ¿Qué diferencia encontráis entre aquel que ataca y el que siendo atacado devuelve injuria por injuria, —sino que el uno es el primero y el otro el último en hacer el mal?— TERTULIANO.

SEDERIAS Y TEJIDOS

En el Anexo de GATH & CHAVES se exhibe un notable surtido de tejidos. — Los gustos son la última palabra de la moda y los precios extremadamente económicos

SEDERIAS

"CREPE DIAMANTE", muy encorpado, tejido flexible, apropiado para blusas y vestidos, doble ancho, el metro a \$ 3.80 y **2.95**

"SATIN LIBERTY SOUPLE", artículo apropiado para vestidos, blusas, bajo-velados, forros de salidas de teatro, etc.; gran surtido en colores, en blanco y en negro; doble ancho, el metro **3.50**

"CREPE GEORGETTE", de pura seda, aparente para vestidos, blusas, velados y adornos, doble ancho, el metro a \$ 4.25 y **3.9**

"CREPE DE CHINE", de pura seda, tejido souple de gran moda, para vestidos, extenso surtido en colores, en blanco y en negro; doble ancho, el metro a **4.75**

"SATIN GREENADINE", tejido encorpado y flexible, actualmente de gran moda, para vestidos y blusas, gran variedad en colores, en blanco y en negro, doble ancho, el metro a **5.80**

"VELARDINE", tejido de pura seda algo liviano y flexible, aparente para vestidos y blusas, doble ancho, el metro, **6.80**

"HAITIENNE", de pura seda, gran variedad en colores claros, apropiados para forros de salidas de teatro y vestidos para fiestas, ancho 110 centímetros, el metro a **7.90**

"FILLE IMPERIAL SOUPLE", tejido de pura seda muy encorpado, gran variedad en colores, doble ancho, el metro a **8.90**

"SATIN DUCHESSE GLACE SUBLIME", de pura seda, lo más nuevo para trajes de alta fantasía, tejido de pura seda, encorpado y flexible, gran variedad en colores claros; ancho 110 centímetros, el metro, **13.50**

"SATIN DOUBLE FACE", artículo de pura seda muy grueso y de gran flexibilidad, especial para tapados, salidas de teatro, etc.; ancho 130 centímetros, el metro a **14.50**

TEJIDOS

GABARDINA en colores lisos, de gran novedad para vestidos, el metro a **2.50**

SAEGAS de colores lisos, surtido variadísimo de tonos modernos, especial para vestidos, el metro, \$ 2.20 y **1.80**

SARGA azul, tipo especial para uniformes de colegiales, artículo de muy buen uso; el metro, **2.50**

"VIELLAS", surtido muy selecto y variado de dibujos y colores, artículo apropiado para blusas de media estación, el metro, **1.90**

"SATIN TRAMÉ", tela especial para vestidos, en los colores de moda, el metro, **2.50**

"REPS LAINE", en pura lana, surtido variado de colores novedosos, el metro, **3.80**

"GABARDINE LAINE ET SOIE", en los colores de moda, artículo muy souple, especial para vestidos, el metro, **5.90**

"VELOURS LAINE", artículo de alta novedad para la próxima estación de invierno, especial para tapados, surtido selecto de colores modernos, el metro, **7.80**

"MOSCOVITE SERGE", tejido de actualidad, para trajes estilo ruso, surtido variadísimo en colores de gran moda, el metro, **10.50**

"SERGE VELOURS LAINE ET SOIE", tejido muy souple y de gran moda, en colores modernos, el metro, **12.50**

CREACIONES DE GRAN FANTASIA en "Velours cisele", "Jackard", "Satin brode or", "Satin duchesse lame broche argent", "Satin duchesse lame broche or", "Fille faconne lame broche or", "Armure lame broche or", "Tissu de soie lame broche or", "Crêpe georgette brode or", "Velours mousseline", "Velours chiffon", "Velours cotele", Terciopelos ingleses, Pelpas y otras en una gran variedad, recientemente recibidas.

ANEXO: AVENIDA DE MAYO PERÚ Y RIVADAVIA

THE SOUTH AMERICAN STORES...
GATH & CHAVES LTD

EL PUESTO

Aquel banco asoleado en aquella plaza debe ser sin duda, para Eugenio Aizpiri, un excelente apostadero. Al través del grueso cristal de sus anteojos, un señor de aspecto afable y pacífico, ya entrado en años, lo ha visto llegar con laudable puntualidad durante tres días consecutivos; y ahora advierte que ni trae consigo un libro ni compra un diario. Acaso por esto presume que debe ser un holgazán empedernido ese mocetón de treinta años, moreno, de rostro rasurado, y decentemente vestido. Cuando ha concluido la lectura de su periódico vuelve a la tienda inmediata—es la tienda del yerno que le sustenta y ampara—mientras permanece aquel desconocido en su puesto, inmóvil como siempre, y como siempre diríase que denuncia su actitud el intimo y vago regocijo de un espíritu que se complace en el ocio.

Sin embargo, Eugenio Aizpiri no es un holgazán consuetudinario. Hace nada más que treinta y cuatro días que no trabaja, y como le falta valor para declarárselo a su mujer—¿o será que le sobra vergüenza, María Justa?...—todas las mañanas abandona a hora idéntica su casa camino del nuevo puesto que es en aquel banco asoleado. A ella el horario ha debido extrañarla al principio: antes era alternado y desde hace un mes uniforme, circunstancia de la cual se congratula al fin, pensando que también Eugenio Aizpiri tiene derecho, después de diez años, a disfrutar del apacible y tibio confort doméstico, durante las crudas noches del invierno que se avecina. Pero a él, por cierto, esta perspectiva, lejos de halagarlo, lo disgusta, y no quiere decir las razones a su mujer.

Ella ignora el único "considerando" de un decreto—epílogo de un voluminoso sumario cuya instrucción ha durado un mes—y en virtud del cual Eugenio Aizpiri quedó cesante, en el puesto de oficial inspector de policía, que desde hace cuatro años—la fecha del último ascenso—desempeñaba. Requerido para intervenir en un procedimiento, hubo exlimitación de facultades, y unos cuantos espectadores obsequiosos formularon la denuncia consiguiente. Eugenio Aizpiri, ayudado por un vigilante, había arrastrado—como si fuera un saco de guijarros—por la calza-

da a un menor que se resistía a ser conducido. El menor era un impedido que mendigaba. Aquel acto inhumano sublevó la conciencia honrada de unos cuantos señores conmovidos, que clamaron un castigo condigno para "el bárbaro" que así entendía desempeñar una función social. Y, como era de esperarse, se hizo justicia, y Eugenio Aizpiri quedó en la calle. Sin duda aquellos delatores piadosos no habían previsto que en trance de reparar un daño, inferían otro. Y éste era de veras irreparable, al menos para ellos, verdugos inocentes, de un hombre de bien. Esto tiene la justicia que practicamos, aquí abajo, los hombres: una belleza siniestra...

Ahora, Eugenio Aizpiri purga en aquel banco tamaño crimen. El pequeño pordiosero inválido podrá mendigar tranquilo, que aquel bárbaro no ha de volver a estrujarlo.

Esta mañana el cielo nublado y el fuerte viento que deja calvos los árboles, le han parecido un cruel anticipo de los rigores del invierno sobre la ciudad. Correría a su casa para confesarle a su mujer su desdicha entre lágrimas y promesas vagas, pero le asusta pensar que ya es demasiado tarde. Debió enterarla al día siguiente de aquel en que le suspendieron en sus funciones. Sin embargo, continuar la farsa será peor todavía, mucho peor. Y en vano discurre soluciones, porque es tal el desaliento que se ha apoderado de su ánimo blando y desprevenido, que no acierta en dar con la única solución juiciosa: buscar trabajo. ¿O será que le sobra vergüenza, María Justa, y la vergüenza de verse destituido lo acobarda?

Acaban de caer cuatro gotas:—"Lloverá fuerte"—piensa para sí Eugenio Aizpiri. Se incorpora entonces encaminándose a una bodega de enfrente, cuyo anuncio de gruesas letras negras sobre un fondo rojo, recién ha descubierto. Todavía antes de entrar vacila, reparando que podría regresar a su casa y pretextar una indisposición. Pero ¿y si mañana lloviera? ¡Ah!... Si mañana lloviera Eugenio Aizpiri volverá a la bodega de "Las dos monedas". Y después María Justa lo sabrá todo, absolutamente todo, y ya será entonces demasiado tarde...

B. HERRERO ALMADA.

El pueblo japonés, admirable por su estoicismo y su heroísmo, por su veracidad y su energía, posee los niños más dóciles del mundo. Y los únicos medios que allí se emplean para corregir al niño son la persuasión y la dulzura. Nadie usa jamás de la violencia—a menos que se esté loco o borracho—para enseñar algo a un niño, pues se sabe que esto sería un crimen, promueve, hipocritas y cobardes.

El doctor Wilde, que fué ministro plenipotenciario de la Argentina ante varios gobiernos europeos, anota en uno de sus libros la observación que hiciera en el Japón: LOS NIÑOS DE ESTE PAIS NO LLORAN.

Los pueblos de niños llorones tienen mucho que aprender del pueblo japonés.

Presentamos a las madres y a los educadores en general este problema de magna trascendencia, pues la única manera positiva de mejorar la humanidad consiste en mejorar la educación de la infancia.

Origen del arte griego
Mucho se ha escrito sobre el arte griego, y no falta quien opine que empujó por un estado tosquísimo, haciéndose groseros de madera y arcilla, y elevándose luego, por los esfuerzos de su propio genio, hasta llegar al punto en que sus escultores tallaron en már-mol las formas que causan todavía la admiración del mundo; pero, por gran-de que sea el genio de los griegos, las cosas no pasaron así. Las naciones grie-gas estuvieron durante siglos en con-tacto con las más antiguas civilizacio-nes del Mediterráneo; su punto de par-

tida fué aprender lo que había hecho el arte en Egipto, Fenicia y Babilonia, y luego su propio genio, emancipán-dolos de la dureza y del convencionalismo de las antiguas formas, los llevó a tomar la vida directamente de la natu-raleza y aun a modelar en mármol for-mas de gracia y de fuerza ideales.

La sensibilidad de las manos

En la mayoría de las personas, la mano derecha tiene una sensibilidad mucho mayor al tacto que la izquierda, pero ésta es más sensible a la temperatura. Si se meten las dos manos en dos vasijas llenas de agua a igual temperatura, la izquierda sentirá mejor la sensación de calor, y otro tanto ocurrirá aunque un termómetro colocado dentro de cada vasija demuestre que el agua de la vasija de la izquierda está más fría que la de la derecha.

Este efecto tiene su causa indudablemente en el hecho de que el uso más constante de la mano derecha produce una tendencia a engrosar el cutis de ésta, mientras que la mano izquierda se emplea mucho menos, y por lo tanto el cutis es más fino.

Si la gota horada la roca...

Un acróbata americano hizo una apuesta con un atleta de Viena, sumamente original. Le aseguró que no podría resistir la caída de cinco litros de agua, gota a gota, en un mismo punto de la mano, desde un metro de altura. El atleta, creyendo la cosa lo más fácil del mundo, aceptó la apuesta y se dió principio a la prueba en presencia de muchos espectadores. Cuando habían caído ya 305 gotas sobre la mano, la cara del atleta se puso roja, dando



TRAPICHE

EL MEJOR VINO DE MESA

muestras de un gran dolor. A las 420 gotas quitó la mano diciendo que no podía resistir por más tiempo la tortura. Tenía la palma de la mano toda inflamada: la epidermis había desaparecido dejando la carne al descubierto.

Una coronación extraña

Una de las más curiosas ceremonias que registra la historia, es la de la coronación del peruano Manco Capac II, a quien Pizarro colocó en el trono de los incas en 1533. Manco Capac era hijo de Huayna Capac y hermano de Atahualpa, y estaba considerado como legítimo heredero de la corona peruana.

Lo más singular de su coronación fué la presencia de sus antepasados al banquete oficial que era de rigor en tales casos; su padre, su abuelo y otros parientes, estaban sentados frente a él, y el nuevo inca brindó ante ellos, o mejor dicho, ante sus momias, con una copa de oro incrustada de esmeraldas.

Cuando un inca moría, se le embal-

samaba y se guardaba su cuerpo en el mausoleo real, para sacarlo cuando otro inca fuese coronado; sin la presencia de estos macabros convidados, la ceremonia era considerada como incompleta, casi como ilegal. Manco Capac II fué el último inca cuya coronación presenciaron aquellas momias.

De Shakespeare

El temor a la muerte deriva principalmente del recelo de lo desconocido.

Para los que creemos firmemente en la vida futura, cualquiera que sea la forma con que revistamos esta creencia, la muerte es un cambio, un ensanche de horizontes, una nueva vida en que los ideales nobles y justos se realizan y las almas siguen amándose con un amor más grande y más puro que en la tierra.

El honor no es otra cosa sino el respeto a sí mismo.

WINCHESTER

Escopeta

sin martillo; peso liviano
Modelo 1912

Satisface a todos

La escopeta "WINCHESTER" a repetición, modelo 1912, ha logrado la aprobación entusiasta y el testimonio elogioso de los tiradores de todas partes.

Su peso liviano, su fuerza, equilibrio, facilidad de manejo y espléndidas cualidades de tiro, complacen ampliamente a los hombres que saben apreciar una buena escopeta.

La liga de níquel-ácero que se emplea en su fabricación hace de esta ESCOPETA la más liviana y más fuerte, como también la mejor equilibrada por efecto de la perfecta distribución de su peso.

La ESCOPETA WINCHESTER se carga y se descarga fácilmente; tiene un resorte de seguridad a través del gatillo y su sistema de desarme es sumamente sencillo.

Se fabrican en calibres 12, 16 y 20.

Si usted tiene interés para comprar una escopeta no deje de examinar esta

ESCOPETA DE REPETICION. LA MAS PERFECTA DE TODAS

WINCHESTER REPEATING ARMS Co. — NEW HAVEN

Conn. E. U. de A.

Representante en Sud América: EDMUNDO H. DURGIN

AVENIDA DE MAYO, 1354

CATALOGOS. — Se remiten gratis a quien envíe al representante en esta capital el siguiente cupón:

Nombre.
Calle, N.º.
Ciudad.
F. C.

CHARLA FEMENINA

En estos momentos de luchas, de incertidumbre y de dolor, ¿no tendrá la mujer argentina alguna misión grande, algún supremo deber? ¿No se ha preguntado si a ella le corresponde tomar parte activa a favor de una nueva orientación que dignifique el trabajo y haga posible todos los ideales que se marchitan en la inacción?

Yo diría que la mujer, que es la mitad de la población nacional, puede realizar una obra casi santa. Ella consistiría en dar coraje al hombre para afrontar con viril decisión este período de prueba. En todas las épocas, la mujer fué siempre la promotora, la inspiradora de los grandes cambios que dieron nuevos rumbos a la humanidad. Modesta y sencillamente, siempre ha podido influir en el ánimo de los hombres, obteniendo con tino y paciencia hermosos triunfos.

Aquí, en nuestra patria, por reflejo de la congoja y la miseria de Europa, sentimos aumentar siempre más la sombra del desaliento que absorbe energías y esperanzas. Las fábricas se cierran a diario, dejando en el desamparo a millares de seres que con su salario mantenían su hogar. Nuestras industrias se mueren por falta de capitales que las ayuden; y, sobre todo, sentimos el peso de esa crisis que no existe sino en nuestro temor y en nuestra inactividad.

Tenemos los tres factores esenciales y poderosos de la riqueza de un pueblo: inteligencia, capital y obreros.

Se han establecido industrias nuestras que compiten con las extranjeras. Todas las dificultades de clima, de medios, han sido vencidas. Pero — aquí aparece la verdadera causa — hay grandes capitalistas que prefieren dejar el dinero en un banco, con el producto de un mísero interés, antes que ponerlo al servicio de un bien social. Y hay millares de hombres que se atrofian, se pervierten por no tener trabajo.

El pauperismo en Buenos Aires se ha extendido como una epidemia. Niños haraposos, mujeres macilentas, sentadas en los umbrales de las casas, nos dicen con sus andrajos que ellas deben pedir limosna porque su marido hace meses, años, que no encuentra trabajo. Los que pueden dejan en la mano de esa infeliz una dádiva, que podrá aliviar por un momento su angustia, pero nunca devolver la alegría y la tranquilidad a ese hogar.

La caridad es una bellísima manifestación de nobles sentimientos, mas no tiene suficiente poder para quitar a un ser del estado de indigencia en que se encuentra. Si lo hace, daña al beneficiado que se acostumbra a la vida fácil, pierde sus anhelos y sus energías y vegeta, como un parásito, a expensas de los corazones generosos. Sería, pues, verdadera filantropía, si, olvidando el propio interés, se pusiera a disposición de las fuerzas vivas del país los capitales que se guardan en los bancos.

Crear nuevas industrias, dar trabajo, mucho trabajo, subsanar las deficiencias que tiene la importación fabricando todo el material que antes venía del extranjero. Para esto hace falta un sentimiento realmente patriótico. ¿Y cuánto podría contribuir la mujer, realizando así una bien entendida caridad, una sana y razonada labor, despertando ese sentimiento y haciendo comprender la importancia benéfica que el trabajo trae a la patria!

Debe, además, reavivar los ideales que se agostan, las energías que se desgastan inútilmente, hacerles entrever el porvenir activo y laborioso de esta nación.

Es necesario, pues, que la mujer, con toda suavidad, anime al hombre para soportar valientemente este período de prueba, le infunda bríos para que, sobreponiéndose al pesimismo del ambiente, afronte con serenidad la lucha por el progreso y el bienestar general.

Todo el malestar y la crisis se deben más a la desorientación y al desaliento que a la falta de capitales.

La mujer debe compenetrarse de que ella es la llamada a inculcar energías que hagan factible un cambio que propenda al mejoramiento de la situación, animando y fortaleciendo el espíritu de nuevas empresas y de nuevas industrias.

Desde el hogar ella puede hacer su gran obra alentando al compañero, al padre, al hermano a seguir la lucha, a cooperar con sus medios a que se abran fábricas, a devolver la sana actividad de otros tiempos, que traía a este pueblo torrentes de ideales y de esperanzas, que le hacían sentir su futura grandeza y lo elevaba como una gran nación de libertad y de trabajo!

CARMEN S. DE PANDOLFINI.

Hoja caída

(De Lavoisier Escobar)

Antaño desde un gajo vigoroso ecilpsabas al sol en pleno día; y eras techo del nido venturoso donde un casal de pájaros vivía. Pero ese ayer pasó. Desde el frondoso árbol caíste inanimada y fría; y el viento te arrastró desde la umbría llevándote hasta el canal lodoso. Ya no recuerda el pájaro su abrigo que tú le diste... Y hasta el sol te arroja sus rayos, como rígido enemigo. No te extraña que todo se recoja; y hasta la ausencia de aquel gajo amigo; ¡es que caíste, desdichada hoja!

ARTURO E. AGUIRRE.

Amor

(De Lope de Vega)

Sucumbir, atreverse, estar furioso, áspero, tierno, liberal, esquivo, alentado, inmortal, difunto, vivo, leal, traidor, cobarde y animoso; no hallar fuera del bien centro y reposo; mostrarse alegre, triste, humilde, altivo, enojado, valiente, fugitivo, satisfecho, ofendido, receloso; huir el rostro al claro desengaño; beber veneno por licor suave; olvidar el provecho, amar el daño; creer que un cielo en un infierno cabe; dar la vida y el alma en un engaño. Esto es amor; ¡quien lo probó, lo sabe!

Ante una calavera

¿Qué fuiste tú en el áspero sendero de la azarosa miserable vida?
¿Qué fuiste ayer, ¿Monarca o pordiosero?

¿Mendigo o rey? ¿Verdugo o caballero?
¿Soberbio, humilde, honrado u homicida?
¿Tirano o justiciero?
¿Sabio, legislador o bandolero?
¿Qué fuiste tú, que, en polvo convertido, de la impia segur al golpe fiero, eres un tosco barro, semillero de insectos, vil guarida de asquerosos gusanos carcomida?
¿Qué fuiste ayer? ¿Quién sabe! Acaso fuiste reina y señora de la estirpe humana, y orgullosa y soberbia y loca y vana sobre las altas nubes te cerniste; y en ese afán de escudriñar todo, lo impenetrable penetrar quisiste. ¿Quizá algún día, luminoso vano, titán de inspiración, nuncio potente, semillero de luz, de ideas fuente, pasmo del mundo fuiste... fuiste acaso Petrarca o Dante, Camoens o Tasso? ¡Tal vez, en alas de la inquieta mente, soñaste un día remontarte al cielo, y con ímpetu mano, rasgar, de un golpe, el misterioso velo que hay entre el hombre y Dios; y tanto el

tender osaste, en tu delirio insano, que, torpe y ciego, en el inmundo lodo, te hundiste al fin y lo ignoraste todo.

A. RODRIGUEZ GARCIA.

Sacrilega

En tu alcoba de virgen penitente rezabas en un místico breviario y una tenue penumbra de santuario perfilaba tu cara débilmente. Los labios en un rictus displicente hablaron a Jesús en el Calvario; luego observaste inquieta al Visionario, y un pensamiento dibujó tu frente,



—Es lo mismo. Ahora esos u otros zapatos me quedan bien. Desde que uso el eficaz y viejo calceida Bálsamo Oriental no siento la menor molestia y el caminar me proporeiona placer.

Venta en todas las farmacias y zapaterías de la Argentina, Uruguay y Paraguay. Agentes: MEDINA & Cia. Importadores de Ferreteria. Rivadavia 865/69. Buenos Aires. Agentes en Montevideo: IBARRA y Cia., Carrito 507

pues con mano sacrilega y nerviosa, de tu seno extrajiste presurosa el retrato del hombre que te quiere, y a la luz mortecina del santuario lo pusiste en tu místico breviario, allí, donde se canta el Miserere.

O. MARTEARENA CENTENO.

Hay días...

Hay días, en que pesa el corazón, como si fuera plomo; en que ni fuerzas tiene la cabeza de erguirse con aplomo.

Hay días en que el alma, cansada de sentir, pide reposo; en que el olvido de la eterna calma es un consuelo misericordioso.

Hay días de tristeza sin objeto y lágrimas sin causa; porque el mal que se sufre, es el secreto mal de la vida, sin final, ni pausa.

Hay días de abandono tan completo, de soledad tan vasta, que al corazón, a su dolor sujeto, tu cariño no basta!

Son los lúcidos días en que la mente de su fusión piadosa libertada, sufre, inconsciente, la atracción de la Nada!...

LUISA LUISI.

El biombo del sultán

El sultán de Turquía tiene como amuleto un biombo que ofrece esta particularidad bastante rara: que es de piel humana. Desde hace dos mil años este biombo ha adornado la sala del trono y los sultanes que se han sucedido con glorias diversas y fines más o menos trágicos rodean este extraño trofeo de la misma veneración.

No se trata aquí de un testimonio de barbarie. Este biombo es, al contrario, un símbolo de gratitud. En efecto: hace muchos siglos un parien-

te del sultán, entonces en el poder, fué salvado de un incendio que consumía el palacio, por doce servidores abnegados.

Estos doce servidores perecieron a causa de sus quemaduras, y en prueba de reconocimiento, su amo, después de muertos los hizo desollar perfectamente, y con sus pieles curtidas construyó el biombo, el biombo amuleto que debe ser en este palacio, donde rodaron ya tantos asesinos, el símbolo de la lealtad, fiel hasta la muerte.

Los enigmas de la naturaleza

La Naturaleza — dice el naturalista inglés Shephard-Walwyng — no se equivoca jamás; algunas veces cabe, no obstante, creer lo contrario, y quizá alguien piense que atrocidades como los cabritos de tres patas y los terneros de dos cabezas son pruebas poderosas contra ella. Pero hasta estas aparentes caprichos tienen una causa profunda, y seguramente existía alguna sutil influencia que originó el nacimiento de un cabrito de tres patas o el de un ternero con dos cabezas. Esto constituye sencillamente uno de los enigmas de la Naturaleza, la cual parece que, al producirlo, quiere preguntar a los "reyes de la creación", ¿Por qué tiene tres patas este cabrito? ¡Y nosotros, por toda respuesta, volvemos distraídos la cabeza y acusamos de haber cometido una equivocación!

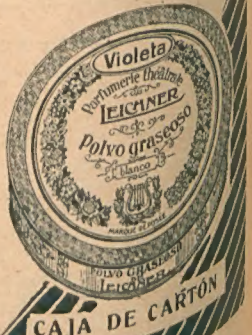


CAJA METÁLICA

LEICHNER

Sus virtudes embellecedoras han sido comprobadas por todas las que lo han ensayado.

Se vende en cajas metálicas y de cartón en todas las Farmacias y Perfumerías bien provistas.



CAJA DE CARTÓN

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

CUENTOS DE AMARGURA

No obstante la humildad de su origen y la pobreza que la rodeaba, Margarita, la pequeña obrera de diez y ocho años, tenía una blancura verdaderamente ducal. Era delgada, ondulante, armoniosa, y aquella carita llena de gracia, aquellos ojos de un azul lánguido, aquella boca fina, tenían que haber inspirado más de una pasión. Dos hombres se disputaban el cariño de Margarita: Martín — un obrero de veinticinco años que trabajaba en la misma fábrica — y don Pietro Giacometti, obeso cincuentón que tenía el atractivo de sus cuatrocientos mil pesos... Excusado es añadir que este último era "el candidato"

siblemente. Dos meses largos duró la postración de Margarita; pero se levantó por fin. La convalecencia fué lenta; y ante la prohibición médica de volver al trabajo, vió interrumpirse el idilio con Martín, que seguía adorándola desde lejos. Y he aquí que un buen día, inesperadamente, brutalmente, el obrero enamorado leyó en un diario la noticia de que la tarde anterior Margarita se había casado con Don Pietro... Fué inútil que lo dudase. Corrió a la casa de ella y habló con la madre; la noticia era exacta y los recién casados acababan de partir para el campo. Los denuestos que prodigó a la madre no calmaron, ni con

Notas de un comerciante

Explicaciones necesarias

El interpretar torcidamente los móviles que impulsan las acciones ajenas nos impide a menudo ver las ocasiones de prosperar, y nos daña más que a las personas a quienes hacemos víctimas de nuestros malos juicios. Un individuo empieza a sentir disgusto hacia un socio, — fundándose acaso en una mala inteligencia; — y ese sentimiento puede perdurar años en su espíritu, y no dejar cabida a otros pensamientos más caritativos. Desde entonces, mirados los hechos a través del cristal de la imaginación, toda diferencia de opinión aparece como un caso de malevolencia intencionada o de incapacidad manifiesta. En semejante estado de ánimo se extravía el juicio de tal modo, que lo injusto parece justo y viceversa, y la calumnia llega a ser la expresión espontánea de la opinión del uno acerca del otro.

Semejante disposición de espíritu redundará directamente en daño del que se entrega a ella. El que así procede se aparta de la cooperación amistosa de su socio y del círculo de sus amigos, se crea numerosas enemistades y da ocasión a que su contrincante se entregue también a juicios erróneos y a calumniosas suposiciones. En tales circunstancias, llegará a imaginarse que el otro individuo se apropia el



HARINA
LACTEADA
NESTLÉ

El gran alimento
para los niños

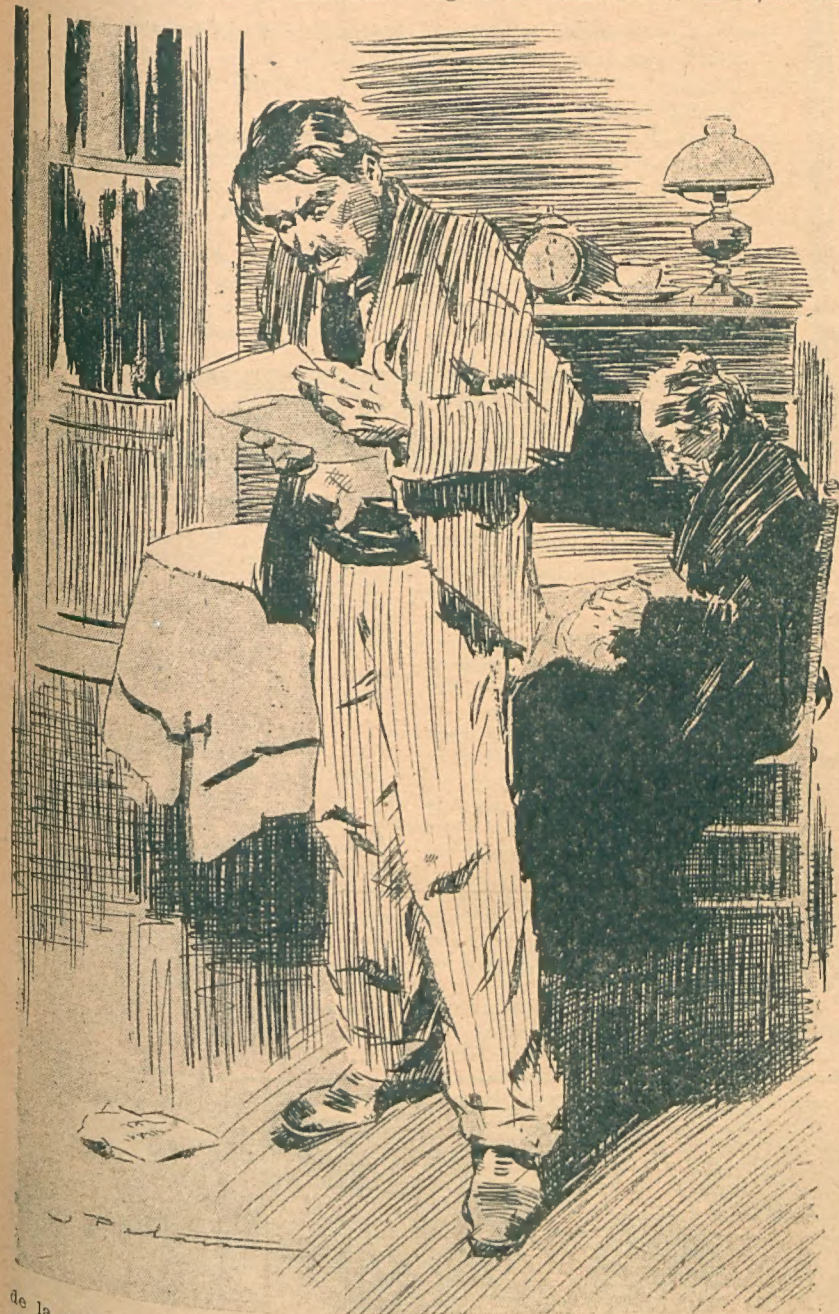
fruto de sus éxitos, y abrigará la convicción de que si los resultados obtenidos son ventajosos, se deben sólo a lo que él piensa y hace por su cuenta, pero de ningún modo a su consocio.

En estos casos, lo más acertado es acudir inmediatamente a una franca y amistosa conversación.

W. WARREN.

Ríos de Sud Africa

El río más largo y extenso de Sud Africa es el Tambesi, cuyo trayecto es de dos mil millas; viene en segundo lugar el río Orange con un recorrido de mil doscientas millas, y tercero el Limpopo, con novecientas millas.



de la madre de Margarita, que veía el cielo abierto cuando pensaba en la fortuna del aspirante; pero la pequeña obrera había entregado su corazón, íntegramente y a pesar de todo, al buen Martín, con quien ejecutaba a la sazón el más tierno de los idilios: se casarían el año próximo y no había que dar importancia a las visitas insistentes de Don Pietro, que se conformaba departiendo con la madre, ya que la hija no le daba juego...

Cuando Margarita cayó enferma, en aquel mes de Agosto lleno de frío, Martín pudo medir la profundidad de su cariño; y Don Pietro, que no había perdido las esperanzas, creyó llegado el momento de mostrarse magnífico: se encargó de los gastos de botica y dispuso que el doctor X — el más famoso de todos los médicos — fuera llamado en consulta. El doctor X acudió, en efecto; y después de examinar a la enferma, habló extensamente, a puerta cerrada, con el otro galeno. Lo que diagnosticó en esa conferencia quedó sin saberse; pero desde entonces la madre de Margarita lloraba con frecuencia, a hurtadillas, y sufría vi-

mucho, su dolor; y a partir de ese instante, Martín vivió la vida como un espectro.

No habían transcurrido tres meses cuando el pobre Martín leyó en el mismo diario otra noticia más triste todavía: Margarita había muerto... Otra vez corrió a la casa, y otra vez, hablando con la madre, comprobó la exactitud de la versión. Había muerto la pequeña esposa de ojos azules. La madre se lo dijo en un gemido profundo y le agregó algo más:

— Cuando se casó, me entregó esta carta para usted... Me dijo que se la diera cuando ella muriese...

Febrilmente abrió Martín esa carta. Era breve y trágica. Decía así: "He oído la conversación de los médicos. Estoy tuberculosa y me dan seis meses de vida. Para que mi muerte no te haga sufrir tanto, me caso con Pietro. Así, no dejándote un recuerdo dulce, será menos profundo tu dolor... Adiós".

Esta fué la carta que leyeron los ojos atónitos de Martín. Atardecía... BELISARIO ROLDÁN.

Dib. de Peláez

Espléndido y variado surtido procedente de las mejores fábricas del mundo.

Orión, muy liviano, artículo de primer orden a \$ 10 y pesos 7.95

Sombreros

Sombrero de muy buena calidad, forma de gran moda, ala doblada a \$ 5.90

Ahorre Vd. pesos y tiempo visitando nuestra CASA

Sombrero marca "Borsalino" insuperable en calidad y elegancia a \$ 12.00 y \$ 10.00

Calzados

Botines de gunmetal negro, horma la más moderna y cómoda, a \$ 16.90. En box-calf negro pesos 11.90

Botines en cabritilla charolada, caña de becerro mate \$ 17.90. En potro charolado \$ 14.90

Botines de gunmetal negro, doble capellada, picado, forma Ostende, a \$ 17.90. En box-calf negro pesos 12.90

Créditos

Acordamos créditos en mercaderías pagables en diez meses sin aumentar los precios ni cobrar interés. - Pidan condiciones

La Argentina — Av. de MAYO 1001 esq. Bdo. de Irigoyen

A. DE MICHELI Y CIA

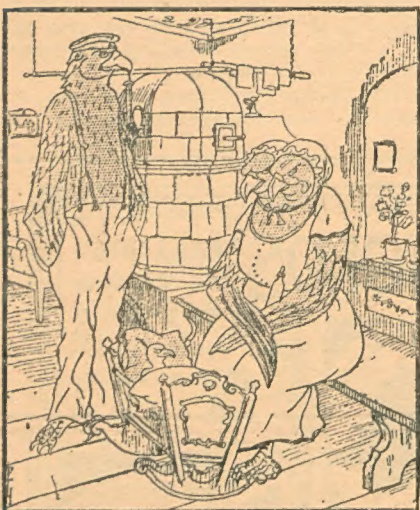
LA TRAGEDIA EN BROMA



LA OBRA DE LOS ALIADOS.—En prisión preventiva desde el 1.º de agosto de 1914.—("Lustige Blätter", Berlín.)



EL CEBO DE LA PAZ ALEMANA.—Los aliados.—No hay caso, Guillermo.—("London Opinion", Londres.)



EL AGUILA POLACA.—Confiemos en que jamás olvidará a los que la criaron.—("Simplicissimus", Munich.)



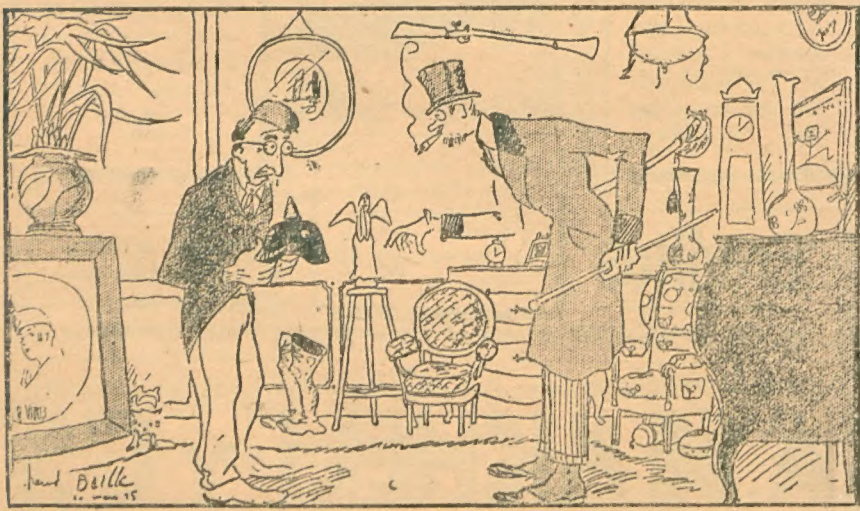
DAVID Y GOLIATH.—El gigante de la incompetencia abatido por Lloyd George.—("Passing Show", Londres.)



Guillermo.—¿Dicen que nosotros somos responsables de la guerra? Es falso. La culpa la tienen ellos que se dejaron atacar.—("L'Illustrazione Italiana", Milán.)

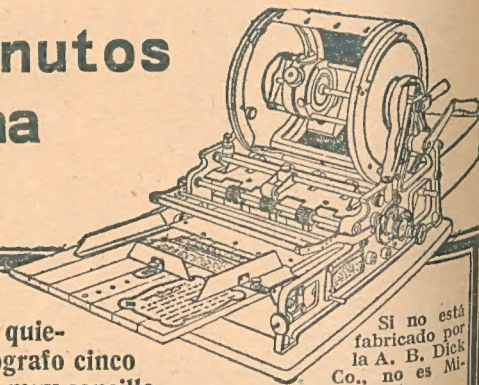


EL RETORNO DE LA FALSA PALOMA.—Bethmann y el kaiser.—¿Y?... El pájaro.—Ni siquiera me han mirado.—("Punch", Londres.)



—¿Este es el casco del kronprinz? Pero si está nuevo... Jamás debe habérselo puesto. —Es que el casco este es el que reservaba para los días de victorias.—("Pêle-Mêle", París.)

Treinta minutos por el sistema moderno.



Escriba o dibuje lo que quiera y saque con el Mimeógrafo cinco mil copias por hora. Es muy sencillo. Bastan dos operaciones.

Si no está fabricado por la A. B. Dick Co., no es Mimeógrafo.

- 1.º Prepare la matriz escribiendo, dibujando o calcando sobre el vidrio iluminado—Mimeoscope.—Cualquiera puede hacerlo a perfección con este nuevo aparato. Sobre la misma matriz se puede escribir a mano o a máquina.
- 2.º Ponga la matriz en el Mimeógrafo y con un simple movimiento de manubrio, sin tener que componer ni distribuir tipo, saque cuantas copias quiera. Este sistema pone las impresiones de fórmulas, circulares, etc., en manos del chico de su escritorio.

A diario estamos demostrando prácticamente en nuestra casa el funcionamiento del Mimeógrafo y del Mimeoscope. Visitenos hoy mismo para verlo con sus propios ojos y sin que esto signifique compromiso alguno de parte suya. Le interesa y le conviene.

BUENOS AIRES
San Martín 205 el 217

Pratt & Cia

ROSARIO
Córdoba esa. Mañá

Un juicio sobre la guerra actual

Al creer que los progresos materiales, dice Rabindranath Tagore, son el secreto de la salvación del mundo, los pueblos se han auto-hipnotizado.

El mundo moderno es más idólatra que el antiguo porque ha hecho del poder un dios soberano.

Si dedicáramos menos atención a las diferencias de nacionalidad y nos concretáramos a buscar las afinidades, viviríamos mejor y más tiempo. Lo que se necesita es un conocimiento más profundo del mundo y de nosotros mismos.

Es cosa innegable que una fuerza irresistible trata de unir a los pueblos. Yo no podría decir en qué consiste esa fuerza, pero se siente, palpita, está en el aire que respiramos.

La guerra europea es el aspecto negativo de ese reciente despertar del mundo a las conquistas del espíritu.

Desde el punto de la acción y reacción alternativa en el curso de las edades, la guerra es la inevitable fricción que resulta del íntimo contacto a que han llegado muchas naciones por la primera vez. La confusión y las tinieblas pronto se tornarán en armonía y claridad.

¿Marte deshabitado?

Según las investigaciones científicas del profesor Henry N. Russell, de la Universidad de Princeton, el planeta Marte no está habitado. Dice el citado profesor que sus últimos estudios han comprobado que Marte tiene una atmósfera tan fría que la temperatura debe ser constantemente de muchos grados bajo cero, y que esto lo inclina a suponer que el planeta está deshabitado, a menos que otra circunstancia operase en contra del exceso de la temperatura.



Gran Concurso

CLASIFICACIÓN DE LAS SOLUCIONES

Habiendo vencido el 17 de Marzo corriente el término fijado para la clausura de nuestro

GRAN CONCURSO

Pinal

nos complacemos en comunicar a las personas que tuvieron a bien remitirnos contestaciones que, estamos efectuando el recuento de los millares de soluciones exactas recibidas y que en breve daremos cuenta del resultado en las columnas de esta revista.

Pinal Hnos. & Cía.
Buenos Aires

LA AGUJA Y EL CARRETEL

(Aprovechable para algunos políticos)

Un día la aguja dijo al carretel de hilo:

—¡Pues no se da usted muy poco tono! Está usted demasiado satisfecho de sí mismo, y sin acordarse de que en el fondo no es más que un pedazo de madera, se figura tener alguna importancia en este mísero mundo.

—Le ruego a usted, señora, que me deje en paz.

—¿Que le deje a usted en paz? ¿Y por qué, si puede saberse? ¿Porque le digo que tiene un empaque insoportable? Pues lo repito y lo repetiré cada vez que me pase por la cabeza.

—¿Por la cabeza? Pero, señora mía, usted es una aguja y no un alfiler. Las agujas no tienen cabeza. ¿Qué le importa a usted mi empaque? Cada cual tiene lo que Dios le ha dado. Métese en sus asuntos y no se ocupe de las vidas ajenas.

—¡Orgullosa!

—¡Porque se puede!

—No veo el motivo.

—¡Esta sí que es buena!... Porque eso. Vamos a ver: los vestidos que lleva vuestra ama, ¿quién los cose si no yo?

—¡Usted! ¿Qué frescura! ¿Conque es usted quien cose? Parece que aun no se ha enterado de que la única que cose soy yo y nadie más que yo.

—Usted lo que hace es agujerear la tela; pero nada más. En cambio yo uno los trozos y sostengo los adornos.

—¿Y eso qué? Lo cierto del caso es que atravieso la tela abriendo el camino, llevándole a usted a remolque, y que no tiene usted más remedio que seguirme y obedecerme.

—¡Bah! También los palafreneros van delante del emperador.

—Eso quiere decir que es usted el emperador.

—No quiero decir tanto. Lo único que hago es demostrarle que desempeña usted un papel subalterno al ir delante de mí. Vuestro oficio de guía es obscuro y humilde. Yo soy quien acomoda, quien liga, quien une.

En tal punto estaban de la disputa cuando entró la modista en casa de la señora. Pues es de advertir que la escena se desarrollaba en casa de una señora, que hacía ir allí a la modista, para no tener necesidad de molestarse yendo al taller.

Hecha esta advertencia, prosigamos diciendo que la modista tomó la tela, la aguja, el hilo y que empezó a coser. Hilo y aguja penetraban orgullosos en la riquísima tela de seda entre los dedos de la modista, ágiles como los le-

breles de Diana—demos al apólogo un poco de color poético—y la aguja decía:

—¿Se atreverá usted a sostener todavía lo que decía hace un instante, caballero? ¿Se ocupa acaso de su persona esta hábil modista? En cambio a mí me aprisiona entre sus dedos primorosos, pinchando aquí, pinchando allá...

El carretel no se dignó contestar, se iba desarrollando. El agujero abierto por la aguja se llenaba en seguida, con el hilo, que, silencioso y diligente como aquel que sabe lo que hace, no prestaba la menor atención a las palabras inútiles. La aguja, no obteniendo contestación, calló también y prosiguió su camino. Todo estaba silencioso en el cuarto de la costurera. Sólo se oía el "plic plic plic" de la aguja. Al ponerse el sol, dobló la tela la modista para el día siguiente, dejando el trabajo. Al cabo de cuatro días estaba concluido el vestido y dispuesto para presentarse en el baile.

Aquella noche se vistió la señora espléndidamente. La modista que la ayudaba a engalanarse llevaba la aguja clavada en la blusa por si fuera necesario hacer alguna compostura, y mientras arreglaba el vestido de la hermosa dama, tirando de aquí, dando golpecitos allí, arreglando un pliegue, alisando, abotonando, el hilo, para burlarse de la aguja, le preguntó:

—Y ahora, ¿querrá usted decirme quién de los dos es el que va al baile sobre el cuerpo de la señora, formando parte integrante de su vestido y de su elegancia? ¿Quién es el que va a bailar con los ministros y los banqueros, mientras usted, señora, volverá a la cesta de la costura, a esperar que las criadas la arrojen al cajón de las inmundicias? ¿Vamos, diga usted!...

La aguja no supo qué contestar; pero un alfiler de cabeza muy grande y de aun mayor experiencia murmuró muy bajito:

—¡Esto te servirá de lección, animal! ¡Te has estado matando para abrir caminos, y el otro es quien va a disfrutar de la vida, mientras que tú irás a parar al cesto otra vez! Haz lo que yo, que no abro camino a nadie. Allí donde me clavan, allí me quedo.

Conté esta historia a un profesor de melancolía, y me contestó moviendo la cabeza tristemente:

—¡Yo también he servido de aguja a carretes de hilo de la peor calidad!

M. DE ASSIS.

Aguas termales

Nueva Zelanda posee aguas termales alcalinas mucho más eficaces que las famosas aguas de Vichy y aguas conteniendo yodo de mayor potencia que las que se encuentran en el viejo mundo.

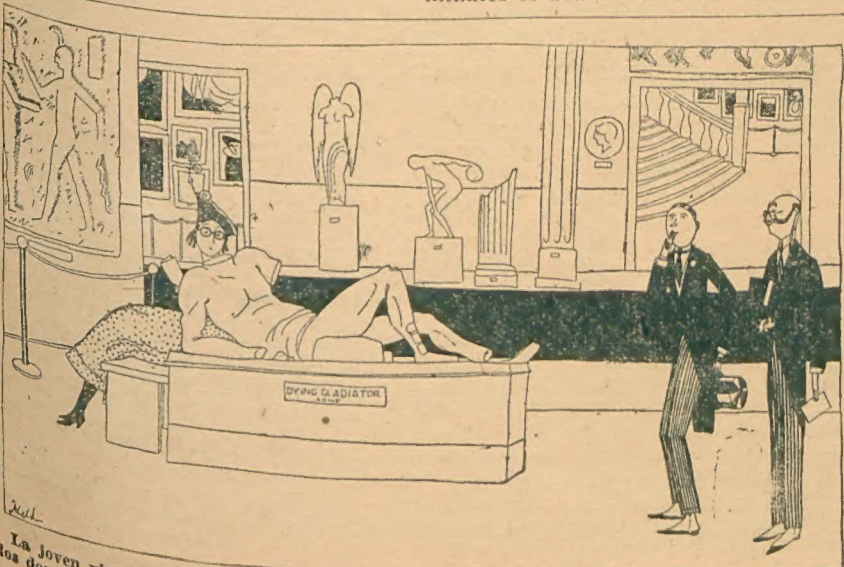
La mayor parte de los locos y criminales lo son a causa del alcohol.

Un deseo de Mark Twain

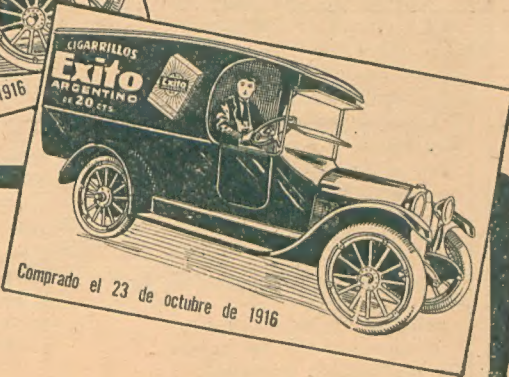
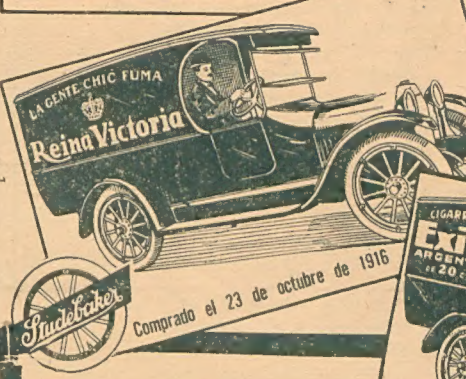
Hallábase una vez Mark Twain de viaje por el mar Caribe, y padecía un mareo feroz. Al verlo en ese estado, un camarero se le acercó con toda solicitud, y le preguntó:

—¿Desea usted que le traiga algo?

—Sí,—replicó el humorista,—traígame una isla.



La joven visitante del Museo de Bellas Artes jamás pudo comprender por qué se reían los dos caballeros que entraron.



COMPANIA ARGENTINA DE TABACOS Ltda.
BOLIVAR 759
BUENOS AIRES

Buenos Aires, 6 de febrero de 1917.

Sr. D. B. RICHARDSON, Representante

The STUDEBAKER CORPORATION of AMERICA

AVENIDA DE MAYO 1235, Buenos Aires

Muy señor nuestro:

Con referencia a los tres coches (auto-camiones) Studebaker que hemos comprado a Vds. últimamente, nos es grato hacer constar por la presente que hasta la fecha nos han dado plena satisfacción.

Podemos decir que los coches — después de haber sido puestos en servicio — han superado nuestros primeros cálculos, pues nos permiten cada uno reemplazar a tres de los anteriores carros de tracción a sangre.

Saludamos a Vd. atentamente.

p. p. Cia. ARGENTINA DE TABACOS Ltda.
(Firmado) E. CLUTTERBUCK

Los coches de reparto "STUDEBAKER" son económicos, convenientes, rápidos, de fácil manejo y además constituyen la mejor propaganda para cualquier casa de comercio.

SOLICITEN CATÁLOGO No. "M" - Dep. 8
AVENIDA DE MAYO 1235 - Buenos Aires

CONCESIONARIOS EN EL URUGUAY:
COATES Hnos. - Sarandí 452, Montevideo



Los cierzos y mi ventana

¡Oh, cómo pasan los cierzos en las noches desoladas del invierno, cuando queda sobre los campos la escarcha semejando una lustrosa inmensa sábana blanca; cuando todo está en silencio y sólo los perros ladran allá en los ranchos lejanos, que con todo celo guardan; cuando en el cielo los astros alumbran con luz escasa y la luna, en los nublados que hasta el horizonte abarcan, parece que se escondiera confusa y amedrentada; cuando todo queda envuelto en tristezas y nostalgias, oh, cómo pasan los cierzos en las noches desoladas!

Vienen de lejos, airados, y al pasar entre las ramas de los árboles desnudos, en donde clavan su garra, lanzan un largo lamento cual si se quejara un alma...; descienden a la llanura desde las altas montañas, donde el recuerdo dejaron del más doloroso drama porque troncharon el árbol donde un nido se amparaba, y allí, con más libre furia, a su paso todo arrasan mientras se agobian las hojas bajo el peso de la escarcha.

A veces, cuando no es tan impetuosa su marcha, y en la fontana del bosque apenas murmura el agua, diríase que a llorar con la fuente, allí se paran...; pero luego, ebrios de locos torbellinos de borrasca, con más furor continúan por los campos y comarcas, envueltos en las tinieblas de la noche solitaria!

Yo los escucho pasar desde mi vieja ventana,

donde anidan los murciélagos y hacen tela las arañas, porque ya no tiene flores desde que se fué la amada; donde ninguno me busca, donde nadie me acompaña, donde el sol tampoco alumbra y ningún pájaro canta; donde acabó mi alegría para empezar mi desgracia, donde nació mi tristeza y morirá mi esperanza!

A ella vienen en mis noches más largas y solitarias, desde los campos lejanos haciendo silbar sus alas, que parece que quisieran a su paso arrebatarla. ¿Y a qué vendrán,—me pregunto—si en ella no queda nada, si ya murieron sus flores y sólo tristezas guarda?

(¡Oh si supieran los cierzos la historia de mi ventana, no pasarían por ella en actitud de amenaza!)

Traen gemidos lejanos desde los montes, que exhalan tal vez las aves nocturnas cuando sienten que ellos pasan; el rechinar de los árboles que requiebran y desgajan, el mugido moribundo de la vaca rezagada, la canción de los molinos de las remotas estancias y el susurrar de las hojas rodando sobre la escarcha; siempre anunciando tragedia, siempre sembrando desgracia!

Entonces pienso en aquellos errantes parias que pasan en medio de las tinieblas de la noche desolada, con los cierzos en el rostro y bajo los pies la escarcha, soportando su infortunio, sin pan, sin hogar, sin nada!

JULIO DÍAZ USANDIVARAS.

El influjo de las buenas maneras

El "buenos días", dado de manera amable y simpática por el jefe de la oficina o taller a los subalternos que ya se encuentran al frente de sus respectivas ocupaciones cuando él entra, los estimula, y deja en todos los lugares hasta donde se alcanza a oír, un aire benéfico que todo lo satura de alegría y hace que las tareas cotidianas aparezcan más fáciles y amables.

Todo lo contrario sucede cuando el patrón se presenta, y sin saludar a nadie dirige a todos una mirada fría e indiferente; éste, al dirigirse a su escritorio, deja en pos de sí un malestar como el que ocasiona una ráfaga de viento húmedo que penetra por una ventana abierta repentinamente en día

de invierno, y el malestar se prolonga ya por toda la jornada.

Y ¿qué cuesta un "buenos días", un "hasta luego", un "muchas gracias" para obtener, en cambio, mejor voluntad y un servicio mejor ejecutado?

Costumbres esquimales

Pondera el doctor Kink, gobernador que fué de las posesiones dinamarquesas en Groenlandia, la dulzura de las costumbres de los esquimales, su humor apacible y bonachón. Nunca se pelean ni disputan. Nunca se oyen palabras duras ni violentas en las casas o reuniones de esquimales, en las cuales reina el silencio o una conversación pacífica y benévola. En su idioma no hay palabras que signifiquen enfadarse ni reñir. Un esquimal ofendido por otro se calla y reserva su agravio hasta el momento de resolver en público esta clase de disgustos. Cada año celebran asambleas los groenlandeses, y en ellas se baila, se juega, se asiste a ciertas ceremonias religiosas y se administra justicia. En presencia de toda la tribu, toman la palabra los ofendidos o los abogados-poetas que los representan, y en un tribunal improvisado explican las causas de su disgusto. No se pide sentencia severa contra el culpable, no se solicita que se le mate, se le encarcele, o se le multe. Esos castigos son desconocidos: se le reconviene y se le exhorta al arrepentimiento.

Después entona el acusado su canto

de defensa, y luego la asamblea da el veredicto. Si resulta inocente, una aclamación pública lo absuelve y le venga del perjuicio ocasionado por una acusación injusta; si resulta culpable, levanta todo el mundo clamores de censura. Retírase, entonces, el sentenciado, afligido y avergonzado, y este es su castigo.

El color de las fibras textiles

La mayor parte de las fibras textiles que nos da la naturaleza son, como el lino o el algodón, blancas o casi blancas; la lana misma, apenas si tiene color, en general.

Ropas únicamente blancas acabarían por ser desagradables, por lo fácilmente que se ensucian, y por su uniformidad; con el tinte toman las telas un aspecto mucho más variado y más hermoso. Por ejemplo, el manto de púrpura constituyó siempre un signo de grandeza y de poderío. Algunas de las fibras textiles que nos ofrece la naturaleza son algo amarillas, color que en general tratan de quitarles por medio del blanqueo al sol, pues el sol, como vulgarmente se dice, come los colores.

Corazón grande

Un obrero inglés llamado Salmon tenía el corazón de un tamaño exagerado. Cuando murió le hicieron la autopsia para averiguar la causa de su muerte, y se vió que tenía el corazón de un tamaño semejante al de un toro. A este fenómeno se le denomina corazón bovino. Pesaba más de un kilo, cuando su peso corriente es de 250 a 300 gramos.

El corazón más pequeño que se recuerda pesaba solamente 95 gramos. Lo encontró el doctor Church en el cuerpo de una mujer de cuarenta y siete años.

De Alberdi

¿Y cómo evitar a los mendigos? ¿Quién no es mendigo en este mundo? El que no mendiga pan, mendiga coche; el que no es mendigo de dinero, lo es de honores; y por los honores hace el mendigo acaudalado todas las bajezas, todas las traiciones, todas las infidencias que el descamisado hace por dinero.

Así se explica la verdad relativa del que dijo que todo hombre tenía un precio: quiso decir que el que no tenía precio pecuniario, tenía su precio moral, o inmoral más bien.

¿Cómo puede ser moral en la vida política el que es inmoral en la vida social o privada? ¿Puede haber dos morales para un mismo hombre? La moral es una, como la justicia. Son dos aspectos de una misma ley, que es la ley de gravedad del mundo moral.

El sistema proteccionista es el más injusto y el más inmoral de todos los sistemas de carácter económico; es el procedimiento más falso si con él se busca la prosperidad de un país. El proteccionismo es el medio explotador más duro y más ajeno al sentimiento de humanidad; es el más refinado trasunto del egoísmo; es el trabuco de que se valen los que quieren impunemente despojar de la bolsa y de la vida al prójimo; es una confiscación del dinero ajeno por medio del impuesto aduanero; es la ruina de la patria; es la esclavitud; es la guerra.

En lo que estriban los abonos

Los componentes de la ceniza, aunque en cantidad pequeña y variable, desempeñan un papel de suma importancia en el desarrollo de las plantas. En esto estriba precisamente toda la teoría de los abonos. La humedad, y los componentes volátiles que se forman al quemarse o podrirse una planta, flotan invisiblemente en el aire y por este mismo aire (que contiene siempre dichos compuestos) son llevados a otras plantas a las que sirven de alimentos adecuados, mientras que los elementos de las cenizas no pueden ser transportados de este modo. Toda planta, al ser separada del suelo, se lleva consigo cierta cantidad de los



¡Tú que eres amiga íntima de la novia!

Tú, que conocerás sin duda las alternativas del dulce idilio que va a tener en el altar su definitiva consagración, ¿sabes por ventura en qué consiste el secreto de la avasalladora pasión que "ella" despertó en el corazón del que la ha elegido para compañera de su vida? ¿No lo sabes? Oyeme, que te lo diré:

La belleza física de esa criatura fué el talismán de su conquista, y el auxiliar precioso de su hermosura fué "Eclatine". Sí, "Eclatine", ese notable producto para tocador que la Casa Argentina Scherrer, 161, Suipacha, 185, vende al precio de \$ 2.50 el frasco. "Eclatine", que da al cutis suavidad y frescura incomparables.

¡A "Eclatine" debe tu amiga la corona de azahares que cubre su frente de desposada! Usa tú también "Eclatine" y ayudarás así a Cupido a encontrar para ti un novio gentil, hermoso y rico!...

elementos de la ceniza; y si no se emplean medios para devolverlos al terreno, éste se empobrecerá indefectiblemente.

ASÍ COMO EL MARINO



Así como el marino embrea su embarcación para que resista al asalto de las olas, de igual manera el hombre que se preocupa de su salud embrea sus pulmones con ALQUITRAN GUYOT para mejor resistir a las bronquitis, toses, resfriados, catarros, etcétera.

El uso del Alquitran Guyot, a todas las comidas y a la dosis de una cucharada cafetera por cada vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo aun la tos más rebelde, y para curar el catarro más tenaz y la bronquitis más inveterada. Es más; a veces se consigue dominar y curar la tisis ya declarada, pues el Alquitran Guyot, por la descomposición de los tubérculos del pulmón al matar a los malos microbios, causa de dicha descomposición.

¡Desconfiad del consejo, realmente interesado, si, en lugar del verdadero Alquitran Guyot, os propusiesen tal o cual producto! Para lograr la curación de bronquitis, catarros, resfriados, tiguos descuidados, y, necesariamente, el asma y la tisis, es absolutamente preciso especificar bien en las farmacias que lo que deseáis es el verdadero Alquitran Guyot. Aunque lo mejor para evitar todo error es fijarse en la etiqueta que, si es del verdadero Alquitran Guyot, lleva el nombre de Guyot impreso en grandes letras y su firma en tres colores: violeta, verde y rojo, al biés, así como las señas: Maison L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Advertencia. Como hay personas para quienes el sabor del agua de brea no es agradable, podrán reemplazarla con las Cápsulas Guyot de Alquitran de Nueve (de pino marítimo puro) y tomar dos o tres cápsulas a cada comida; las cuales producen idénticos efectos saludables y una curación igualmente cierta. Las verdaderas Cápsulas Guyot son blancas, y la firma de Guyot va impresa en negro sobre cada cápsula.

Para la mesa.

SAL Cerebos

garantida bajo todas las leyes y ordenanzas sobre el Alimento.

Cerebos Ltd., Londres, Inglaterra. Proveedores de S. M. C. Alfonso XIII.

UN DIA DE GLORIA PARA LA HUMANIDAD Y DE FIESTA PARA LOS AMERICANOS. — LA CAIDA DE LA SINISTRA DINASTIA DE LOS ROMANOFF. — FIN DE SIBERIA Y NACIMIENTO DE LA DEMOCRACIA RUSA



M. Rodzianko, presidente de la Duma y alma del movimiento revolucionario

"Amnistía general por los delitos, crímenes políticos y religiosos; libertades de prensa, de asociación y de huelga; abolición de los privilegios sociales y religiosos; convocatoria de una asamblea constituyente basada en el sufragio universal, que establecerá la nueva forma de gobierno."



Una familia que vuelve a ser lo que debió ser siempre



El gran duque Nicolás, que se adhirió a la revolución y es el candidato a generalísimo de los ejércitos rusos



El gran duque Miguel, designado para la regencia, puesto que renunció ante el arrasador empuje de la democracia



El niño Alejo Nicolalevich, que por una aberración inconcebible en estos tiempos debía ser el amo de 180.000.000 de seres humanos



Don Nicolás Alejandrovich y su esposa, Alejandra Feodorowna, como son ahora, concluida la ridícula y trágica simulación de representantes de la divinidad



M. Sturmer, ministro del viejo régimen, que se supone haya pagado con la vida sus crímenes contra el pueblo



General Soukhomlinoff, ex ministro de guerra, degradado



El famoso palacio de Tsarskoe Selo, residencia de los zares, principal guarida del absolutismo que mantenía al pueblo en la miseria y la ignorancia y desterraba o asesinaba a todos los rusos que soñaban con la libertad



Monstruosa anomalía de la civilización, intensificada por la actual miseria. — Niños de más de dos años — ¡sin padre ni madre! — asilados en la casa de expósitos de la calle Vleites, patrocinada por la Sociedad de Beneficencia de esta capital. — En ángulo: una lección para las malas madres.

Fot. Mundo Argentino por Fernández



Doctor Diego Saavedra, designado por el gobierno nacional interventor en la provincia de Entre Ríos



Recepción en honor del ex presidente del Paraguay, señor Eduardo Schaerer (X), en el Centro Paraguayo



Público que asistió a la velada celebrada en el salón Presidente Roca, a beneficio de los menesterosos de la Rioja



El embajador de España, señor Soler y Guardiola (X), y parte de la concurrencia a la fiesta realizada en conmemoración del 105.º aniversario de la creación del regimiento de granaderos de San Martín



Huelga de los obreros municipales.—Asamblea realizada por los huelguistas, el domingo último, en el local de la calle Belgrano

"LA NACIÓN" Y EL IMPUESTO UNICO

"La Nación" combatía el viernes—mal día!—el impuesto único, con motivo del proyecto de su aplicación en Mendoza. Este es un caso en que no nos conviene hacer aquella figura retórica que dice: "Deploramos que haya sido un órgano como 'La Nación', etcétera"... No deploramos esto, ni la especie de los argumentos, que también podrían ser deplorados. Casi nos alegramos, o—sin casi. El principal obstáculo al progreso de la teoría del impuesto único son los errores vulgares que acerca del mismo se encuentran en estado difuso. El artículo de "La Nación" los concreta, hace algo parecido a ordenarlos en sistema, y los localiza. Si esta vez erramos a cortarles la cabeza, culpa será del operador.

"El impuesto único a la tierra—dice 'La Nación'—daría en la práctica el mismo resultado que si para eximir al consumidor de las gabelas aduaneras (transposición se llama esta figura) se estableciera el impuesto único a la importación, que lo pagaría el comercio, pero que a su vez lo cobraría en el precio que fijara a los artículos". Si en la práctica diese el mismo resultado, quizá lo diese también el impuesto único a los padres de más de dos hijos, que careciesen de bienes de fortuna. Pero el resultado que daría esto en la práctica sería la disminución de los matrimonios y de la natalidad, y el aumento de los filicidios, y otras cosas interesantes. Y el impuesto único a la importación daría en la práctica por resultado la disminución de las importaciones, con las consecuencias de que podemos tener idea ahora, cuando efectivamente han disminuido.

La teoría del impuesto único, si todo para ella consistiese en haber un solo impuesto, y sobre todo si acertase con él en la clase, gremio o materia donde la experiencia de los impuestos múltiples nos enseña que el impuesto es más oneroso a la sociedad, sería aún más descabellada que las teorías económicas del articulista de "La Nación". La teoría del impuesto único fija y limita el gravamen a la tierra, libre de mejoras, y no puede decirse "a priori" que esto diese en la práctica el mismo resultado que el impuesto único a la importación o a los padres de más de dos hijos. Por alguna razón, y no al azar, se ha preferido a la tierra, libre de mejoras.

El impuesto único a la importación, por ejemplo, limitaría las importaciones y encarecería su materia. El resultado sería el empobrecimiento de la sociedad y la limitación de su actividad general, y la acción recíproca de estas cosas. Todo lo cual vendría a repercutir sobre las importaciones, limitándolas a su vez, y esto, de regreso, a agravar aquel resultado. Y así indefinidamente. Por otro lado, y según lo antedicho, las importaciones irían disminuyendo en absoluto o "per capita". Disminuiría, por lo tanto, la renta fiscal, cuya aplicación contribuiría a mantener y estimular la actividad general de la sociedad. Se añada a esta actividad... Si para mantener la altura de la renta se aumentase el impuesto, se aumentaría la causa originaria del desastre. Suponiendo que la sociedad tolerase la permanencia de ese impuesto, cosa inverosímil, se detendría al menos produciendo la maldad de importación, hasta donde pudiese suplirla. El resultado sería, pues, siempre, disminución progresiva de las importaciones, disminución progresiva de la renta fiscal, supresión de las obras públicas por falta de dinero, supresión de las escuelas por falta de dinero, limitación, por esta parte, de la actividad general de la sociedad, desaparición del Estado por falta de dinero... Un absurdo.

Un sistema como ese perjudicaría a todos; por ejemplo, al propietario. Si tomamos cualquier otro impuesto único, que no sea sobre la tierra, libre de mejoras, se llega a los mismos re-

sultados de paralización social y desaparición del Estado. La renta se reduce siempre a cero. Siempre el sistema perjudica a todos; por ejemplo, al propietario, cuyas propiedades, sin embargo, nunca habrían sido gravadas. El sistema de los impuestos múltiples es la limitación, combinación y suma de todos aquellos impuestos únicos (sin exceptuar el impuesto a los padres de familia) con más el impuesto a la propiedad, principalmente a la tierra cubierta de mejoras, es decir, con la casi exclusión del impuesto a la tierra. Es la limitación, combinación y suma de todos los impuestos que perjudican a todos, limitan la actividad general de la sociedad y entorpecen la función del Estado. El sistema tiene el mérito de distribuir los perjuicios, y esto es lo mejor que tiene. Consecuencia de la lucha de clases, que nunca se manifiesta tan cruda como cuando se discute el presupuesto: los distribuye de acuerdo con la ley del más fuerte. Por lo demás, nunca, jamás proporciona al Estado los recursos que necesita; y lo que es más grave que esto: cuando uno de los impuestos múltiples fracasa en la práctica, todo el sistema, solidario como son sus partes, queda desorganizado y fracasado, y sin necesidad de aumentarlos, los otros gravitan con más peso y la sociedad se resiente en toda su economía.

El impuesto único sobre la tierra, libre de mejoras, siempre tendría el mérito de suprimir esos otros impuestos. Aunque arruinase al propietario, nunca conduciría a la paralización social y fracaso del Estado. En el peor de los casos, el único perjudicado sería el propietario, nunca el inquilino ni el arrendatario. La producción agraria, por ejemplo, no disminuiría ni se encarecería. El propietario, para pagar el impuesto, tendría que hacer producir sus tierras y tratarlas más intensivamente. De otro modo, a medida que tuviese más tierras sería más pobre, y a partir de cierto límite preferiría devolvérselas al Estado y emplear su dinero en otros negocios o arrendarlas por el importe de los impuestos. Pero el propietario, ¡ay!, siempre quedaría en su privilegiada situación de ahora.

El impuesto único ocasiona exactamente y punto por punto los efectos contrarios que los antecitados impuestos a contrapelo. Después de suprimirlos, librando de esa rémora a la sociedad, permitiéndole que dé pábulo a todas sus actividades, ejerce una influencia directa sobre estas mismas. Proporciona al Estado todo el dinero que necesita, cualquiera que sea esta suma, permitiendo, por ejemplo, que el Estado realice todas las obras de vitalidad, todas las obras de irrigación, todos los trabajos de Hércules que hagan falta. Determina por fuerza la intensificación del tratamiento agrario y el aumento de la producción, y levanta los rascacielos en las ciudades. A la libertad en que deja las actividades de la sociedad por la supresión de los otros impuestos une la actividad que directamente determina. El trabajo se activa, la riqueza aumenta y su circulación se facilita, y el Estado tiene su dinero. De esta prosperidad general participan todos (por eso la llamamos general) y el propietario, como uno de tantos. Tiene, además, la satisfacción de saber por primera vez en su vida qué cosa es ser rico, ventaja de que hoy disfrutan pocos propietarios. La riqueza del propietario no consiste en sus varas, hectáreas o leguas cuadradas de terreno. Muchos propietarios serían pobres como Job en la soledad de vastas extensiones donde sólo existen el suelo, la maleza y las liebres. Su riqueza son sus ladrillos, el tranvía que pasa por delante, el ferrocarril que cruza, sus galpones, sus alambrados, sus vacas, sus sembrados, los galpones, vacas, sembrados y alambrados de sus vecinos, y el Estado rico que haga en la región lo que no puede hacer el propietario y que le descubra allí riquezas nuevas, y no sólo eso: la



gente que se descuelga por los puertos adentro, atraída por el imán de la riqueza y del trabajo.

De todos los países neutrales y beligerantes, ganaría la guerra el que adoptase el impuesto único.

ENRIQUE M. RUAS.

Un arte perdido que renace

Hubo un tiempo en que los chinos podían hacer una reproducción perfecta de un capullo, en bronce, plata u oro, tomando el molde de la misma flor. Pero con el transcurso de los siglos se perdió el secreto.

Ahora Alfredo Lenz, un escultor de Flushing, lo ha encontrado. En un instante reproduce en metal resistente una rosa u orquídea, hasta en sus más delicados detalles. Toma el escultor la flor blanca de la zanahoria silvestre, compuesta de un centenar de capullos casi infinitesimales que se funden en una sola flor, o bien la hoja del breton silvestre, con sus numerosos pliegues, y hace con ellas maravillas.

"¿Cómo es que el bronce se infiltra hasta en las más pequeñas hendiduras?—dice el señor Lenz.—No me lo explico, pero así es. Tal vez he encontrado una feliz combinación de agentes químicos que atraen la materia fundida aun a las más delicadas sinuosidades. El secreto del procedi-

miento está en el molde, que es una combinación de varias especies de tierra."

Las algas como alimento

Todos los habitantes de Islandia comen algas marinas, y sus ganados son tan aficionados a ellas, que en muchas ocasiones han perecido ahogados por internarse en el mar en busca de dicha planta.

Entre los naturales del Japón y de las islas de Sandwich, y entre los aborígenes australianos, se las considera como un bocado muy exquisito.

En Escocia se come también un alga llamada "laminaria". En Kamschatka se hace un brebaje fermentado de las algas; y, por último, la gente pobre del archipiélago griego las utiliza como alimento cuando no tiene otra cosa.

Por lo general, en muchos puntos se dan al ganado, porque es un alimento muy nutritivo.

Sabido es que también dan un resultado excelente como abono, sobre todo para las tierras dedicadas al cultivo de cereales, lino y patatas.

Máximas antialcohólicas

Alejandro Magno paró en asesino porque le gustaba demasiado el vino.

Todos los que beben, en exceso loco, comenzaron siempre por beber un poco.

COROL

Es el mejor extirpador de los

CALLOS, OJOS DE GALLO DUREZAS Y VERRUGAS

El COROL

los hace desaparecer en breve tiempo y con absoluta seguridad.

DECIDASE A USARLO

DEPOSITO GENERAL:

FARMACIA FRANCO-INGLESA

581 - Sarmiento - 587
Buenos Aires



FUMA CUANTO QUIERAS



FUMA CUANTO QUIERAS, amigo mío, pero a condición de que antes de acercarte a mí te has de enjuagar con **DENTOL** la boca.

El **Dentol** (lo mismo el agua que la pasta o el polvo) es un dentífrico soberanamente antiséptico y a la vez dotado del más agradable perfume.

En efecto, creado el **Dentol**, de conformidad con las doctrinas del sabio Pasteur, destruye los microbios nocivos para la boca; impide la formación de caries en los dientes y destruye ésta de un modo infalible, así como las inflamaciones de las encías y de la garganta, comunicando a la dentadura, en muy pocos días, una blancura brillante, y destruyendo el tártaro.

Deja en la boca una deliciosa y persistente sensación de frescura. Su acción antiséptica contra los microbios, se prolonga en la boca durante **24 horas** como **mínimum**.

Una bolita de algodón impregnada de **Dentol**, calma instantáneamente los dolores de muelas, por violentos que sean.

El **Dentol**, se vende en las principales farmacias y perfumerías.

Depósito general: casa **FRERE**, 19, rue Jacob, París.



—Hago la rabona porque no puedo hacer los deberes, y la maestra me reta.

—Porque estás débil. Decile a tu mamá que te dé la **"Tisphorine"**, y harás los deberes sin esfuerzo.

"TISPHORINE" es un alimento completo e ideal para los niños, los ancianos y en general para las personas que sufren de anemia o debilidad. Contiene fosfatos, féculas, cacao y leche condensada.

Pídase en droguerías y buenas farmacias.

LA FALTA DE PESO ES UN MÉTODO PARA VENDER BARATO. TODOS LOS ENVASES DEL

TE DIAMOND

CONTIENEN PESO NETO.

Únicos Importadores: J.F. Macdonald & Co. Calles 316, Buenos Aires

MUNDO ARGENTINO LA MUCHACHA QUE PASA



Cómo la ve el hombre

Cómo la ve la mujer

Una encuesta original

Una conocida revista neoyorkina tuvo hace poco una brillante idea para probar la honestidad de su público.

Se echaron al correo cien cartas conteniendo cada una de ellas un billete de un dólar.

Se eligieron grupos de 5 personas en diferentes esferas de la sociedad para que recibieran las cartas, las cuales iban escritas de modo que la persona que las recibiera se diese cuenta en seguida de que el remitente se había equivocado. Se trataba de saber cuáles y cuántas eran las personas que por honradez devolvían las cartas a la dirección especificada en el sobre de la misma.

Se llegó al siguiente resultado:

HOMBRES		
	Devolvieron el dinero	Se guardaron el dinero
De 5 comerciantes prósperos.	3	2
De 5 abogados	4	1
De 5 ricachos	4	1
De 5 taberneros	1	4
De 5 gasistas	3	2
De 5 magistrados de N. York.	3	2
De 5 periodistas	4	1
De 5 médicos	2	3
De 5 vigilantes	3	2
De 5 actores	4	1
Total: 31 hombres honrados en 50.		

MUJERES		
	Devolvieron el dinero	Se guardaron el dinero
De 5 esposas de ciudadanos ricos	3	2
De 5 actrices	3	2
De 5 dactilógrafas	3	2
De 5 maestras	4	1
De 5 señoras comerciantes y prósperas	5	0
De 5 señoras de profesiones diversas	3	2
De 5 obreras jóvenes	3	2
De 5 doctoras en medicina	3	2
De 5 doctoras en derecho	3	2
De 5 enfermeras	3	2
Total: 33 mujeres honestas en 50.		

Una carta como muchas de las que recibimos cada día

"Porque tenemos la íntima certidumbre de que las prohiará con benevolencia, enviamos estas líneas a su popular semanario.

Se trata, señor, de uno de los tantos casos de inhumanidad perpetrados por esas personas que no desperdician ocasión para hacer público alarde de caridad, caso doblemente punible cuando las víctimas son seres indefensos, por su edad, y dignos de profunda conmiseración porque se ven privados de las insustituibles caricias de la madre.

En este pueblo reside una familia consagrada al magisterio, que, como una aberración del destino, tiene a su cargo dos encantadoras criaturas, la mayor de quince años y la menor de ocho, huérfanas de madre.

No es menester aguda penetración, señor, para convencerse del deplorable abandono en que yacen esos seres: basta y sobra con fijar un poco la atención en sus demacrados rostros, en los que son indelebles las huellas del sufrimiento. Del excesivo trabajo y de los castigos más brutales.

Otro hecho, señor director, que reclama a gritos la acción de la justicia es la crueldad excesiva de una mujer (no debemos decir madre) para con una niña de once años, hecho que se repite casi a diario, pues sobre hacerla trabajar todo el día le aplica bárbaras palizas por el más leve motivo..."

¿Quiénes no tienen noticia de hechos semejantes? La justicia se cruza de brazos frente a tan espantosas iniquidades y a la sociedad siguen incorporándose seres deformados y envilecidos por los verdugos de niños.

La libertad

No será hombre libre el que consiga solamente el dominio absoluto de sus actos y no el de sus costumbres. La independencia no es la libertad, y suele, por el contrario, engendrar otra esclavitud peor: la esclavitud moral.

Esta esclavitud es la que lo lleva a hablar de libertad y de redención, sentado a una mesa de juego, o junto al mostrador de una taberna.

Tomates y patatas

En un colegio agrícola de Pensylvania se ha hecho recientemente un curioso experimento. Se injertó un tallo de tomates a una planta de patatas y el resultado es excelente, pues así se obtiene al mismo tiempo patatas en las raíces y tomates en la parte superior de la planta.

Los pianos

Los pianos jamás deben colocarse en habitaciones húmedas, pues con ello las cuerdas sufren graves daños.

Tampoco deben colocarse grandes pesos sobre el piano, pues de este modo la caja no vibra convenientemente cuando se producen los sonidos.

Un trocito de alcanfor colocado dentro del instrumento impide que la polilla ataque la gamuza de los martillos.

De Goethe

Goethe, en *Werther*, demuestra con gran intuición la necesidad de educar a los niños siguiendo una dirección psicológica individual. Asegura que la aparente obstinación infantil es indicio de una firme voluntad, y que todo defecto oculta el germen invisible de una virtud. Y prosigue diciendo: "No me canso de repetir las áureas palabras del

¿Sufre de insomnio?

Esta cruel enfermedad, derivada casi siempre de la debilidad y de las excesivas tareas mentales y preocupaciones, tiene un remedio de inmediato y positivo resultado en el gran reconstituyente y regenerador de la sangre que la ciencia moderna ha adoptado como el más infalible de todos. Este reconstituyente es:

Bioforina Líquida de Ruxell

DE SABOR EXQUISITO Y DE PODEROSO EFECTO EN LOS CASOS DE DEBILIDAD GENERAL

De venta en todas las buenas farmacias de las Repúblicas Argentina y del Uruguay.

Los niños débiles y el invierno,

nunca han sido tan malos como ahora. Una buena madre debe tenerlo en cuenta. Hay que tonificarlo, robustecer su organismo para que pueda vivir en armonía con este viejo señor de larga barba blanca, tan implacable con los niños anémicos o enfermizos. Un soplo más fuerte de los demás y se apagó la vela.

PEPTO MALTINA

(Luz incandescente siempre fija y viva)

es un alimento regularizador, nutritivo, reparador por excelencia, inocuo, natural y enteramente asimilable.

Es fuerza y calor.

Pidan folletos a su concesionario: F. Lopez, San José 841, U. T. 1449 (Luz). En Montevideo: M. Ferrari, Juan Carlos Gómez número 1513.



EN VERANO e INVIERNO. CREA UN AGRADABLE BIENESTAR.

Polvo "REGENT"

No debe faltar en ningún tocador. El Polvo Desodorante "REGENT", bien perfumado, no suprime la transpiración, es garantido, inofensivo y suaviza el cutis.

Una sola aplicación basta para comprobar su excelente resultado.

Pedirlo en las Farmacias o a su único importador: ALBERTO LEVY, Belgrano 551, B. As. enviando \$ 2.—, precio de la caja, que se remitirá certificada.

Maestro de los hombres: Debéis llegar a ser como uno de estos niños. Y a estos que valen tanto como nosotros, más que nosotros, y de quienes deberíamos tomar ejemplo, los tratamos como criaturas inferiores. ¡No deben tener voluntad! —¿No la tenemos nosotros? ¿Por qué este privilegio? —¡Santo Dios! Niños jóvenes y niños viejos: esta es la única diferencia; y tu mismo hijo te ha enseñado de sobra que los mejores. No vemos, no escuchamos ni creemos; es la historia de siempre, y de este modo seguimos andando con los antiguos métodos."



—Vea, señor; si otra vez quiere jugar con un arco, compreselo y no use el mío.



—¿Qué te pasa?
—Algo curioso... sé que tengo que enristecirme por algo, pero, francamente, no recuerdo qué es.



—¿Por qué un peso en papel vale más que un peso en moneda?
—No sé...
—Porque puede doblarse...



—Es asombroso cómo algunos padres tratan a sus hijos.
—De veras... mi padre me echó de casa cuando apenas tenía cuarenta años.



El paciente.—Consulté mi caso con el boticario y me dijo... El especialista.—Alguna macana, sin duda... El paciente.—Me dijo que viniera a verlo a usted.



—¿Conque se casa usted de nuevo? Sin embargo, usted pareció sufrir cuando murió su finada.
—Señora: es un caso como el de los dientes: Aunque duelen al arrancarlos, hay que reemplazarlos.



—Antes que nos casáramos me dijiste que estabas frente a un negocio muy importante.
—Y cómo no!... vivía frente al Banco de la Nación.



—Ahora vas a ver con mama... No sólo me has hecho enojar, sino que también me has roto la muñeca.



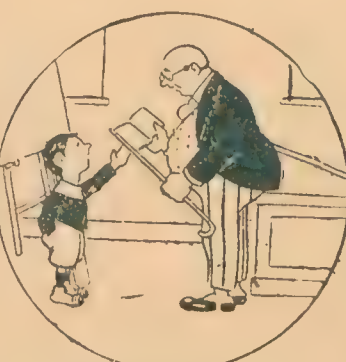
El burgués (que ha pagado para que le pinten el retrato).—Veo una casa, pero ¿dónde estoy yo? El pintor.—Dentro de la casa. El burgués.—Muy bien; le pagaré en cuanto salga.



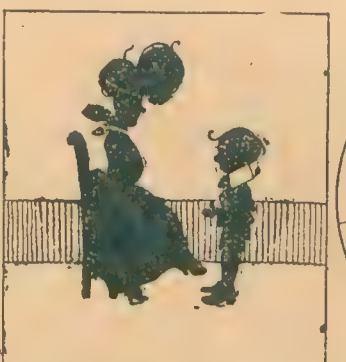
—¿Tienes algunos proyectos para el futuro?
—Cómo no!... Tengo un tfo riquísimo a quien no le quedan más que dos vidas...



—Me gustaría saber, Elvira, si el buen mozo que acaba de pasar me ha sonreído, o si se reía de ti.



—¿Cuál fué la primer consecuencia del Diluvio Universal?
—El barro.



—¿Qué es lo primero que hace un burro cuando está al sol?
—Sombra.



El capataz.—Vea, amigo: un solo golpe de maza significa que ha llegado la una, la hora del almuerzo. El obrero.—Pues me alegro que la hora del almuerzo no sea a las doce...



El.—Yo quiero mucho a los caballos.
Ella.—Lo creo... Ayer lo ví montado y abrazado al cuello del animal.



—¿Qué te pasa?
—El maestro me pegó por algo que yo no hice.
—¿Qué fué?
—Un deber que me mandó ayer.



—El amor es como un globo: nos conduce al cielo.
—Y el matrimonio es como el paracaídas que nos devuelve a la tierra.



—¿Puede darme algo para facilitarme volver rápidamente a mi pueblo?
—Yo no... pero el bull-dog es probable que pueda...



—Esposo mío: la sirvienta ha puesto en el fuego uno de nuestros regalos de boda.
—¡Oh, cielos! ¿Cuál de ellos?
—Una de las cacerolas que nos regaló doña Anastasia.



—Las niñas de hoy no son tan inteligentes como las de antes. ¿A que no sabes qué es un costurero?
—¡No voy a saber! El costurero es el esposo de la costurera.

OPTIMISMO



El optimista.—Pierda cuidado, compañero: le apuesto cualquier cosa a que mañana nos despertamos en nuestros lechos respectivos y encontramos que esto que nos pasa ahora no es más que un sueño.

¿Por qué abandonó

Juan la bebida?

—No bebo: he dicho que no bebo... Sí, es verdad, he bebido mucho, como el primero; me habéis visto borracho muchas veces. ¿Por qué voy a decir otra cosa? Antes de casarme y después de casado... a pesar de lo que yo quería a aquella pobre... Bastante la hice padecer con esto. Por ella, por no verla llorar y desesperarse, me contenía más de cuatro veces... Y por ella casi llegué a quitarme de la bebida mientras vivió. Pero cuando la perdí de aquel mal, en cuatro días, tan joven, tan llena de vida: cuando me vi solo con ese hijo, una criatura de cinco años... ¡Aquella mujer era tan buena, tan trabajadora, tan sufrida!... ¡Como no se ha conocido otra!

Vosotros sabéis lo que era para mí. ¡Cuántas veces me lo habéis dicho! ¡Qué suerte has tenido, Juan! ¡Y perderla así para siempre! Verme tan solo entre aquellas cuatro paredes, que se me caían encima... con mi hijo, mal cuidado, mal vestido... ¡Andaba como un loco!

Y por no pensar en nada, o por pensar menos, volví a la bebida, que era mi consuelo. Bebía hasta perder la cabeza... Y entonces me parecía verla, que estaba junto a mí, que hablaba conmigo y yo con ella... Sí, llevaba a casa el aguardiente, y cuanto más bebía, más verdad me parecía aquella ilusión, tanto que mi hijo se abrazaba a mí, asustado, y me decía:

—¿Pero dónde está mamá? ¿Dónde está?... ¿Es verdad que está aquí? —No, yo no la veo... me decía llorando, muertecito de miedo.

—Sí, aquí está. ¿No la ves?

Una tarde volvía yo del trabajo y al abrir la puerta oigo gritar y reír a mi hijo... Entro y... ¡No podéis figuraros! Me lo veo con los ojos extraviados, la boquita torcida, con una convulsión: lloraba, reía, cantaba... todo a un tiempo... ¿Qué te pasa? ¿Qué tienes?...

Sobre la mesa estaba un frasco de aguardiente vacío... Lo comprendí todo, y en un arranque de furia fui a pegarle, y levanté la mano. ¿Qué has hecho, granuja? ¿Bebiste el aguardiente? ¿Te voy a matar!

Y mi hijo entonces, con espanto que lo hizo volver a la razón, con una voz de angustia que no olvidaré nunca, me dijo:

—¡No me pegues, padre, no me pegues! ¡Fué por ver a mamá, como tú la ves otras veces!

¿Comprendéis ahora por qué no bebo ni volveré a beber en mi vida?

Los amigos de Juan apuraron en silencio el último sorbo, algunos con amargor de lágrimas contenidas; y fueron saliendo de la taberna, callados, pensativos, sin mirarse los unos a los otros, con sorpresa de cómplices y remordimiento de criminales.

JACINTO BENAVENTE.

¿Quiere usted ser feliz?

- 1.—Procure olvidarse de sí mismo y desee que los demás sean felices. Quien no desea la dicha para todos, no tiene derecho a ser dichoso.
- 2.—Trabaje con todas sus energías para que todos los seres que le rodean, sus hermanos en este planeta, puedan satisfacer sus necesidades sin penuria y gozar de todas las cosas lícitas.
- 3.—Deseche todo orgullo, envidia y cólera. Los que se dejan dominar por estas pasiones, no merecen nuestro desprecio, sino nuestra compasión y ayuda inteligente. Con humildad, generosidad y templanza curaremos estas enfermedades del alma, productoras de otras muchas del cuerpo.
- 4.—No tema jamás al qué dirán, porque entonces será la víctima del pensar malicioso e ignorante de los necios, y jamás podrá dar un ejemplo verdadero.
- 5.—Conserve su cuerpo limpio, sano y fuerte, y su ánimo sereno y siempre satisfecho. Así será usted más útil a los demás y a sí propio, rechazará las enfermedades y podrá luchar ventajosamente contra las benditas dificultades de la vida, que no son una desgracia sino ocasión de ejercicio para sus facultades.
- 6.—No haga nunca de la necesidad un placer, ni del placer una necesidad.
- 7.—Aprenda a amar sin egoísmo.
- 8.—Tenga presente que la intelectualidad egoísta hace bárbara a nuestra mentida civilización.
- 9.—Cultive su inteligencia y practique la tolerancia y el altruismo, disponiéndose a recibir de un momento a otro un nuevo mensaje de LA LUZ.
- 10.—Buenos pensamientos y buenos deseos repetidos constantemente le conducirán necesariamente a buenas acciones, cuyo resultado es la felicidad. —J. C. P.

Cosas viejas, que ojalá fueran nuevas

Hoy que está latente en todo el mundo la sana cuestión de la defensa de la mujer y del niño, reproducimos a continuación una de las disposiciones vigentes en Montevideo en 1863. ¿Se podrá obtener de ella alguna enseñanza?

Dice así la disposición:

“Muchachos vagos.—Todo muchacho encontrado en parajes públicos, en reuniones o juegos perniciosos, será conducido a la Casa de Policía, y custodiado en ella, hasta que sus padres, tutores o interesados, lo reclamen; a este fin se les dará aviso inmediato.

Si por segunda vez fuese aprehendido, permanecerá en la Casa de Policía

hasta que las mismas personas vengan a reclamarlo.

La aprehensión por segunda reincidencia dará derecho al Jefe de Policía para colocar al muchacho en un taller de artes u oficios, con previa intervención del señor Alcalde Ordinario y Defensor de Menores.”

Después de esto no hay más que visitar los asilos de menores.

La utilidad de las golondrinas

Es este un precepto universal: “No hagáis mal a las golondrinas”.

La superstición popular que protege a las golondrinas no es más que la expresión de un precepto de los agricultores.

Una pareja de golondrinas durante la cría está cada día diez y siete horas en continuo movimiento.

El macho y la hembra llevan en una hora a los pajarillos veinte veces alimento. Hacen más de sesenta viajes al nido cada uno.

Como cada uno puede llevar en su boca de 10 a 20 insectos, la pareja destruye diariamente 60.000 insectos para alimentar a sus pequeñuelos.

Ellos mismos comen 600 moscas cada día; de suerte que una familia de golondrinas destruye diariamente 7.000 insectos, o sean 210.000 en un mes.

Suponiendo que en una localidad se instalen, y no es mucho, 100 golondrinas, en el verano habrán dado fin a 57 millones de insectos.

Vamos a ver...

PRECAUCION

La señorita X (con enojo, a la sirvienta). —Eres una imprudente. ¿No sabes que no debes entrar repentinamente en la sala cuando estoy con mi novio? Deberías fijarte...

—La sirvienta.—Pues yo me fijo, niña. Antes de entrar siempre tengo cuidado de mirar por la cerradura. Yo no hago las cosas así no más.

Amelia C.

ENTRE AMIGAS

—Mi pobre marido siempre enfermo; sería preciso que le viera un doctor; pero tiene tan poco apego a la vida!...

—Razón de más para llamar al doctor.

Roxana.

CASI INDIRECTA

El poeta.—¿Qué le parece mi poema? El director de la revista.—Dígame, ante todo, de qué trata.

El poeta.—¿Cómo, no lo ha leído?

El director.—Sí, hombre, lo he leído; y es por eso que desee conocer el argumento.

S. Roure.

EN LA COMISARIA

El comisario.—Hace dos años, justos, que fué usted condenado por el robo de un impermeable. Ahora viene detenido por el mismo delito. ¿Qué dice usted?

El acusado.—Señor: ¿cree usted que un impermeable usado puede durar más de dos años?

R. Vargas.

INSTANTE FELIZ

La anciana.—¿Se acuerda usted cuando me declaró su amor y yo lo rechacé?...

El anciano.—Vaya si me acuerdo... Fué uno de los momentos más felices de mi vida.

M. Gotard.

ENTRE SUEGRO Y YERNO

—Usted me ha engañado—dice el suegro. —No tiene usted un centavo, y al pedirme la mano de mi hija me dijo usted que tenía una posición desahogada y que salía usted por unos diez pesos al día.

—Y no le engañé a usted. Todos los días salgo por ellos; pero no los encuentro.

Ladecap.

FALTABA UNO

Clerto señor que tenía un ojo de cristal, se lo quita al ir a acostarse y se lo da al criado, nuevo en la casa, para que se lo limpie.

—¿Qué esperas?—le pregunta el amo.

—Pues... que me dé usted el otro—contestó tímidamente el criado.

Lalila.

EN UNA JOYERIA

Un señor entra en una joyería y pregunta al dependiente el precio de un rico collar de perlas, y éste le responde:

—Mil quinientos pesos, señor.

El cliente (asombrado).—¿Perla madonna! El dependiente (distráido).—¿No, señor; son perlas de oriente!

J. A. C.

Se abonará cinco pesos al autor del mejor chiste que se publique en esta sección.

Colaboración del número anterior premiada:

Renuncia con cola, por M. Ramonet

Estreñimiento
Inapetencia
Intestinos
Reumatismo
Estómago
Obesidad
Riñones
Hígado

AGUA DEL SALADO
Gratis
Folletos
Explicativos
Dirigirse a
B. EGUIGUREN
SAN JUAN



Los DIABÉTICOS
DEBEN TOMAR
VINO URANADO

“NELSON”

En venta al por mayor

DROGUERIA SINSILEVICH

RIVADAVIA, 2459

DROGUERIA AMERICANA

PASEO DE JULIO, 679

Al detalle: En todas las buenas farmacias de la república.



FLOR DE LIS
GENUINA YERBA MATE
— PARAGUAYA —

Durante 29 años que figura en el mercado, su venta nunca ha disminuido; siempre marcó un aumento año tras año.

EN TODOS LOS ALMACENES
La Industrial Paraguaya, S. A.
ASUNCION

Suc. en Bs. Aires: CHILE 460

Unicos agentes en Montevideo
RODRIGUEZ ANIDO Hnos.

Espectáculos por Secciones

EL INSECTO MISTERIOSO



Tranquilamente el criado del naturalista almorzaba al aire libre, cuando, de pronto, oyó un zumbido extraño.



Al punto dejó el almuerzo y corrió hacia el sitio de donde partía el zumbido. Vió allí al mono de la casa que mantenía algo bajo una maceta.

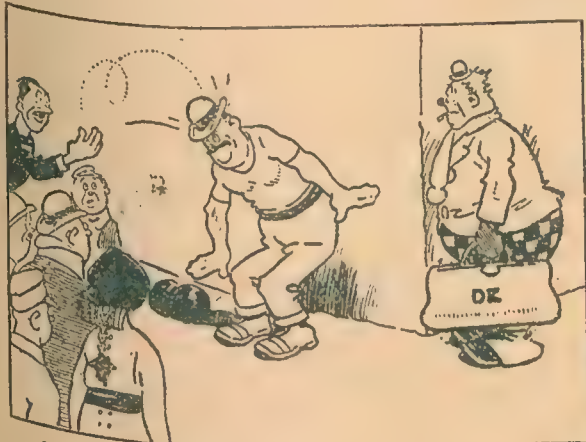


El criado pensó que el patron le daría una buena propina y lo llamó: —Señor naturalista, aquí tengo un insecto rarísimo. Seguro que es un "mangangasus musicalis".

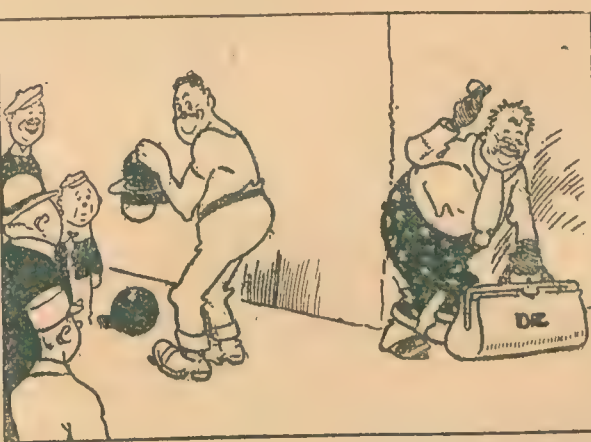


Loco de contento vino el naturalista; mas pronto su contento tornóse en amargura cuando vió que debajo de la maceta no había ni rastro de un "mangangasus" sino un sonoro trompo que el mono había tapado para poderse robar tranquilamente el almuerzo del buen criado.

DON ZARAGATONA EN EL CIRCO



Don Zaragatona va al circo y allí queda encantado con un juglar que recoge cualquier sombrero con la cabeza. —Eso también lo hago yo— exclama don Zaragatona.



Herido en su amor propio, el juglar apuesta cincuenta pesos a que no recoge ningún sombrero con la cabeza. Don Zaragatona acepta.



Comienza la función. El juglar, que por casualidad ha puesto una bocha dentro del sombrero, lanza la galera en graciosas vueltas hacia el mate de don Zaragatona.



Poco después se oyó un ruido seco y saltaron algunas chispas, como cuando se golpea fuerte un adoquín. Es que el sombrero ha llegado a su destino y la bocha ¡ay! ha encontrado su digna compañera...

EL RAPÉ REVELADOR



—Esa nariz no me gusta nada—dice el marinero de la prefectura del puerto.



Siguiendo los impulsos de sus sospechas, el marinero echa un poco de rapé en el aire, y...



...al primer estornudo solta la nariz postiza y aparece un importante contrabando de diamantes. ¡Ah marinante rana!

LAS PRUEBAS DE CACHIRULO



—Yo tengo más fuerza que tú—dice Cachirulo—y para demostrártelo voy a realizar una hazaña. —Bueno...



Dice entonces Cachirulo: —¿Ves esa mesa de billar? Me das esa manzana; la sostendré en la cabeza.



—¡Imposible!—dice el otro, y entonces Cachirulo se puso la manzana en la cabeza y la tuvo largo rato. El compañero comprendió el truco y se rió de buen corazón...

ANÉCDOTAS

Anécdota del número anterior que ha sido premiada con 1 libra esterlina:

Frase ingeniosa, por Cecilia M. El. Amato

DE AMICIS TRAICIONADO

De Amicis se retiraba del teatro Solís, de Montevideo, en el que había interesado a una enorme concurrencia.

Acompañado de uno de sus predilectos amigos (un conocido escritor nuestro) al despedirse, llana y afablemente, en el pórtico del teatro, de un grupo numeroso de admiradores, tomó a éste del brazo, y le dijo:

—Vamos a caminar algunas cuadras. Necesito desopilarme de esto atracón de convencionalismo con que he tenido que contener las expansiones naturales de mi carácter.

—¡Por fin libres! — exclamó luego sonriendo. — Escucha — continuó, estrechando el brazo de su amigo, — escucha cómo fui víctima días pasados de una emboscada imprevista: Me encontraba tan bien sentado en la cabecera de la mesa de mis parientes de Buenos Aires, que parecíame que de mi Italia querida no me separaba la inmensidad del océano. Me había visto libre de toda etiqueta, de toda simulación, de todo cumplimiento, y cuando llegamos a los postes, no pude menos que exclamar:

—¡Qué grata ha sido para mí esta comida, que me recuerda a aquellas de mi suspirada casa, en realidad a esta hora tan distante. No bien hube dicho esto se puso de pie el gran bribón...

—¿Quién? — exclamó el amigo?

—El novio de una de las muchachas, y sacando un tremendo rollo del bolsillo, me dice tímidamente:

—Pero usted me va a permitir, señor De Amicis, que le lea...

¡Aquel tremendo bribón, traidor... me tenía preparado un discurso de doscientas cuartillas.

José Luis Ailgom.

SIN RÉPLICA

Corría el año 1868. El general español don Manuel María Narváez, duque de Valencia, estaba agonizando. Un sacerdote confesaba al moribundo, ayudándole en este supremo trance, con piadosas frases de consuelo, exhortándole a olvidar las ofensas y a perdonar a sus enemigos.

—Yo no tengo enemigos, padre — decía el ilustre enfermo a su confesor.

—Esto no puede ser, señor, — contestaba el sacerdote. — Un hombre que, como vos, ha ocupado elevadísimas posiciones, que ha tenido en sus manos el gobierno supremo de la nación, viéndose obligado algunas veces a combatir las ideas y a castigar los hechos... no, no es posible, señor, que no tenga enemigos.

—Os digo, padre, que no los tengo.

—¡Ah, señor, cómo no vais a tener enemigos, vos que...!

—Os digo y repito, reverendo padre, replicó el general, en un violento esfuerzo de energía, que yo no tengo enemigos, porque los hice fusilar a todos.

N. C. B.

EL LORO LIBERTADOR

Basilio, emperador de Oriente, había hecho encarcelar a su hijo León en una prisión.

Un cortesano acusaba al joven príncipe de haber conspirado contra su padre para quitarle el trono.

Algunos amigos del prisionero enseñaron a un loro a repetir estas palabras: "¡Pobre León!" Colocaron el pájaro en la habitación del emperador, que le hizo algunas caricias.

De repente el loro exclamó suspirando:

—¡Pobre León!

Basilio, sorprendido y enternecido, olvidó su enojo y devolvió la libertad a su hijo.

R. E. M.

LA SARTÉN POR EL MANGO

Uno de sus ministros decía a Enrique IV, en ocasión de un conflicto en su hacienda, que el mejor medio que podía emplearse era aumentar los impuestos.

—No me habléis de impuestos — respondió el rey, — que harto castigado está de impuestos mi pobre pueblo.

—Señor, pensad cuál es mi apuro en este trance. Pensad que el que padece más en estos casos es el que tiene la sartén por el mango.

—¿Quién dice eso?

—El proverbio, señor...

—Pues el proverbio miente. El que más padece es aquel a quien frien en la sartén.

J. B. M.

EQUIVOCACION

Durante la última visita hecha por la reina de Dinamarca a la colonia

danesa de la Tierra de Hielo, el venerable alcalde de aquellos países sirvióle de cicerone enseñándole todo lo que había de curioso en la región.

La reina quedó altamente satisfecha de la visita, y al saber que el alcalde era casado, le preguntó amablemente cuántos hijos tenía. Pero como la palabra danesa "niños" tiene la misma eufonía que la que significa "corderos", el alcalde entendió mal la pregunta de su soberana y respondió sin titubear:

—Doscientos, majestad.

—¿Doscientos? — exclamó la reina, creyendo que el hombre bromeaba: ¿Y qué hace usted con ellos?

—¡Oh! — respondió el alcalde con sonrisa de satisfacción. — Durante el verano los mando al monte para que engorden, y en el invierno los mato y me los como!

Ricardo Queipo.

DALMACIO VÉLEZ SÁRSFIELD

A este ingenioso publicista la interrupción en el debate no lo estorbaba, y le servía, por el contrario, para embarazar al adversario con una respuesta festiva o fulminante. Habíase propuesto adoptar sin discusión el proyecto de

Código de Comercio, y un senador, conocido por su ignorancia en materias legales, exclamó:

—¿Cómo sancionaremos sin examen a libro cerrado, un código entero de leyes!

—¿Para qué abriría el libro el señor senador — respondió instantáneamente el doctor Vélez — si después de abrirlo va a encontrar que tiene los ojos cerrados?

Capitán Blanco.

UNA JUGADA DUDOSA

Jugando un día Luis XIV al tric-trac, hizo una jugada dudosa. Se descubrió, y los cortesanos guardaron silencio. Llegó en ese momento el conde Grammont, y el rey le dijo:

—Vais a juzgarnos.

—V. M. ha perdido — respondió el conde.

—¿Cómo resolvéis sin saber antes de qué se trata? — preguntó el rey.

—¡Ah, señor! — contestó el conde. — ¿No ve V. M. que por poco dudosa que fuera la jugada, todos estos señores hubieran fallado a vuestro favor?

Lucía Dorní.



Dofa hipopótamo. — Ese sombrero me queda un poco chico; ¿no tendría uno algo mayor? La vendedora. — Aquí no, pero si quiere ir al departamento de los canastos, quizá logremos satisfacerla.



Reina Victoria

HIGIENE EXTRAORDINARIA



I en la elaboración de los cigarrillos REINA VICTORIA, hay un punto que se destaque sobre los demás, es la perfecta limpieza que caracteriza todos los detalles de la misma.

EL tabaco mismo — cada hoja — es cuidadosamente lavado antes de ser picado. Una vez picado y ligado el tabaco, es puesto en grandes cilindros rotativos en los que, por medio de poderosos extractores de aire, se limpia completamente de polvo.

LA maquinaria está siempre pulida y brillante como plata. Las mesas de empaque se limpian diariamente a fuerza de cepillo, jabón y agua. Los pisos se limpian también diariamente por medio de poderosas corrientes de agua.

TODO detalle está estudiado para hacer de los cigarrillos REINA VICTORIA, no solamente los mejores, sino también los más limpios e higiénicos que se pueden elaborar, no siendo pues, de extrañar, que la gente chic, fume

Reina Victoria



La gente chic fuma cigarrillos

Reina Victoria



LOS DELGADOS QUE DESEEN ESTAR GRUESOS

PUEBLEN GANAR 10 O MAS LIBRAS DE CARNE

Con frecuencia oímos decir a las personas delgadas: "Daría cualquier cosa por engordar y aumentar algunas libras de carnes". Este deseo es sumamente fácil de realizar, aunque tal vez parezca increíble. Las personas delgadas son simplemente víctimas de nutrición defectuosa, causada por la falta de asimilación de los alimentos. En otras palabras, las partes grasientas sacarina y farináceas que contienen los alimentos que se llevan al estómago, no son asimiladas y absorbidas por la sangre, como en el caso de personas gruesas, sino que dichas sustancias permanecen en los intestinos y son finalmente expelidas del cuerpo en forma de desperdicios. Para corregir este estado de cosas con el fin de obtener carnes y gordura, se hace imprescindible prestar ayuda artificial a los órganos de digestión y asimilación. Gracias a un específico de reciente invención, llamado Sargol, se puede prestar dicha ayuda en forma simple, económica y eficaz. Sargol es una combinación química compuesta de seis de los mejores ingredientes de que dispone la profesión médica para producir carnes y fuerzas. Tomándolo con cada comida, se mezcla con los alimentos en el estómago y convierte los elementos sacarinos y farináceos que ellos contienen en rico nutrimento para la sangre y tejidos del cuerpo, con resultados propios y satisfactorios. Con frecuencia sucede que una persona que se somete a un tratamiento de Sargol aumenta de 10 a 15 libras en un solo mes. Su acción es del todo natural y absolutamente inofensiva; está recomendado por médicos y farmacéuticos.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.—Si bien es cierto que Sargol ha producido resultados completamente satisfactorios en el tratamiento de indigestión nerviosa y otros desarreglos del estómago no debe ser usado, debido a sus propiedades de crear carnes, por aquellos enfermos del estómago que no desean aumentar por lo menos 10 libras.

Sargol se vende en las boticas y droguerías. Único introductor:
L. F. MILANTA.—Moreno, 227 Buenos Aires.

El jiu-jitsu forma parte preponderante en los primeros estudios de los niños japoneses.

Las motocicletas han obtenido gran boga en la isla de Java (Holanda).

Los shrapnells fueron usados por primera vez en 1804 en Europa.

El coral fuera del agua pierde buena parte de su belleza.

En Persia un hombre educado y de carácter jamás ríe a carcajadas.

Las florestas de Florida (E. U.) contienen ciento setenta y cinco clases diferentes de madera.

Las ostras sólo alcanzan el tamaño adecuado para ser servidas en una mesa al cabo de cuatro años.

Un rosál durante una sola estación puede producir fácilmente, como máximo, seis mil flores.

Todos los gatos recién nacidos tienen los ojos azules. Este color cambia luego, en el término de seis semanas, aproximadamente.

El duque de Richmond posee un gran diamante negro que por muchos siglos ha figurado como ojo de un ídolo de los indios.

Profundo interés despertó una cuna sencilla que lleva las iniciales W. S. y la fecha 1564. Esas iniciales corresponden a William Shakespeare, y el año es el en que nació el famoso dramaturgo. La cuna procedía de Bidford, población situada a 15 millas de Stratford-on-Avon, que es el paraje en que nació. Un ejemplar infolio del mismo autor, con interfoliadura de un retrato de edición, fué adjudicado en mil libras esterlinas.

Se dice que no es raro que un cóndor vuele a una altura de 6.500 metros.

El número de leprosos que hay en Filipinas alcanza a 12.000.

Las perlas rosadas se encuentran solamente en las ostras de las islas de Bahama, y son muy escasas.

El río Neva, que pasa por la ciudad de Petrogrado, permanece helado durante seis meses del año.

Muchos de los platos que se sirven en los banquetes japoneses necesitan una elaboración de veinte y cuatro horas, por lo menos.

Calculan los sociólogos que, entre los solteros, el 38 por mil son criminales, mientras que entre los casados este promedio sólo alcanza a un 18 por mil.

En los astilleros norteamericanos se están construyendo 230 buques mercantes con una capacidad de un millón de toneladas.

Un rizo de los cabellos de Tackeray, el célebre autor de "La feria de las vanidades", indudablemente auténtico, ya que fué cortado por la propia hija del escritor, la actual lady Riechie, fué rematado en 20 libras esterlinas en Londres.

En todo el mundo se consumen al cabo del año unos 22 millones de botellas de Champagne. Como el vino legítimo no se produce más que en una región, puede imaginarse lo que serán las bodegas de Reims; una sola casa productora de Champagne tiene siempre de reserva una existencia de nueve millones de botellas.

AVISOS ESPECIALES

Se reciben originales hasta el viernes a las 12 m.

CONTRA LAS ENFERMEDADES SECRETAS de ambos, por antiguas que sean, lo más indicado son los Cachets Antiblenorrágicos Collazo. Premiados con medalla de oro en París y Roma. Pidan folletos gratis. Farmacia "Cándor", Rosario. Depósitos: Buenos Aires, Droguería Americana. Montevideo, Droguería Beisso.

CREMA ALMENDRAS "GRIECO". EMBE-lece el cutis y sana los granos, manchas, paspadros y quemaduras del sol. Frasco \$ 1.—. Farmacia Romana, Bartolomé Mitre, 1999.

DIABETES.—CURA ABSOLUTA. DOCTOR Díaz de Souza, ex médico de hospitales. Especialista en enfermedades de la nutrición. Consultas: 2 a 5 p. m.—Talcahuano, 33.

METODO DE CORTE SISTEMA BARO.—Para aprender el corte y confección sin necesidad de profesora. Solicite este libro al Instituto Profesional Baró, Esteban Bonorino núm. 74. Buenos Aires.—Precio del ejemplar, \$ 5.—.

SELLOS DIGESTIVOS GRIECO: CURAN las malas digestiones y acidez del estómago, desinfectan y desinflan los intestinos y vías urinarias. Caja, \$ 2.—. Farmacia Romana, Bartolomé Mitre, 1999.

TRABAJOS ESMERADOS DE PINTURA de obras, empapelados, imitaciones, letreros de propaganda, carruajes, etc. Se atienden órdenes para el campo. Pídanse presupuestos. Saint-Martin Hermanos. Brasil 1767; U. T. 2097 (B. Orden).

La Cruz Roja francesa usa automóviles provistos con aparatos de rayos X.

SI EN LA LOCALIDAD DONDE USTED VIVE

tuviere dificultad para obtener Mundo Argentino, o si le cobraran abusivamente más de 10 centavos por el ejemplar, puede usted suscribirse por un año o sea para 52 números, enviando 5 pesos a esta administración, Chacabuco 685.

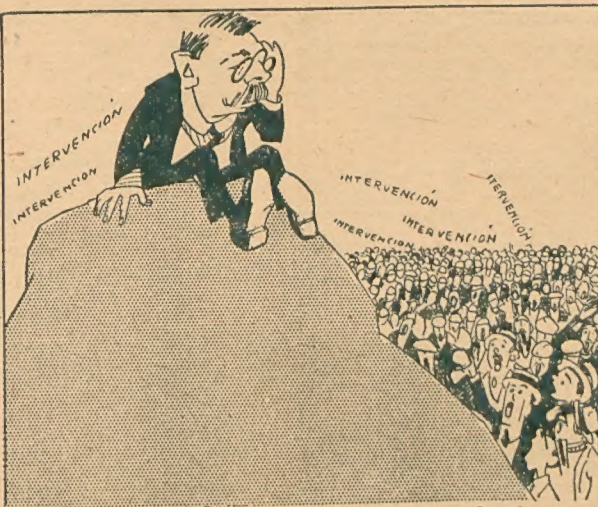
SEMANA CÓMICA, por Pelayo

REGALO DESPRECIADO



—No sé quién será este doctor... pero no importa: llamaré a ver si acepta este diablo de paquete.
SIEMPRE ES UN CONSUELO...

LA VOZ DEL LLANO



Gómez.—¿Y quién es capaz de satisfacer el hambre y la sed de justicia de tanto correlligionario?

HUELGA DE BARRENDEROS



—¡No comprendo cómo ustedes no quieren esperar para cobrar sus jornales!
—No me extraña... Está usted muy gordo para comprender esas cosas...

¡EL DILUVIO!



Salaberry.—¡Cualquiera marcha adelante con esta horrible tormenta sin otra defensa que este mísero paraguas!
¡QUE YETA!



—¡Nos van a rebajar otra vez el sueldo a los empleados municipales!
—Mejor: así en lo sucesivo nos deberán menos.



—Cuando la carne subió tanto, nos hicimos vegetarianos; ahora las legumbres están carísimas y las papas llegarán a valer pronto un peso el kilo... ¿Qué nos haremos entonces?
—Antropófagos.



Para las futuras generaciones

Washington y su temperamento

Jorge Washington, el gran estadista norteamericano, tenía tanta confianza en su temperamento que resultaba presuntuoso para las personas que no le conocían. Siendo comandante de la división del norte durante las luchas por la independencia, hizo esta declaración a una persona que había ido a visitarlo:

"Puedo afirmar que poseo un temperamento capaz de soportar las más duras pruebas, y pareceme que la suficiente resolución para aspirar a cuanto esté en la esfera humana."

La guerra y la belleza femenina

Existen pacifistas ingleses cuyo argumento supremo consiste en pretender que una de las enfadosas consecuencias de la guerra será la de afeitar a ciertas mujeres. Obligadas éstas a trabajos de hombres—dicen—adquieren una fisonomía dura y pierden toda la gracia de sus movimientos.

A esto, los optimistas responden:—La guerra hará a las mujeres más hermosas; los elevados sentimientos de patriotismo y abnegación de las que cuidan los heridos, todas esas emociones, se marcarán en la expresión de los rostros y ennoblecerán los rasgos. Las mujeres estarán más bellas.

¿Cuál de los dos partidos tiene razón?

Un colmo

Un centímetro cúbico de aire contiene dos millones de microbios. ¡Y aun hay gentes que se lamentan de que viven solas!...

Los ferrocarriles más elevados

Acaba de terminarse entre Chile y Bolivia la construcción de una línea férrea que, desde el Río Mulato hasta Potosí, se eleva a cuatro mil ochocientos ochenta metros. En el Perú hay dos ferrocarriles que alcanzan, respectivamente, cuatro mil ochocientos cuarenta metros en Morococha y cuatro mil setecientos ochenta en Tico. También merecen citarse, como vías férreas de altura, la de Oroya, al este de Lima, a cuatro mil setecientos cincuenta metros; la de Puertos del Crucero, al sur del Perú, a cuatro mil trescientos setenta y tres metros, y la trasandina, entre la Argentina y Chile, a cuatro mil doscientos.

Pueblo pequeño con gigantesca historia

La isla de Creta, de la que mucho se ha hablado últimamente, tiene una historia tan brillante como la nación más poderosa de Europa. Siglos antes del nacimiento de Cristo, Creta era centro de una gran civilización y sus habitantes dominaban un imperio renombrado por su potencia marítima y militar.

Descubrimientos hechos en la isla prue-

ban que los conocimientos médicos y quirúrgicos de los habitantes de Creta estaban muy por encima de los primeros egipcios, a quienes se consideraba, hasta época relativamente reciente, como médicos excelentes. En Creta se encuentran rastros de muchos y bellos edificios, muy anteriores a la época de Troya, y entre ellos figuran las ruinas de un magnífico e inmenso palacio de tres pisos.

Se lo prohibía la orden

Caminando juntos dos frailes—un dominico y un franciscano—llegaron a un río que era preciso vadear a pie, por lo cual el primero dijo al segundo: "Hermano, vuestra reverencia tendrá que mojarse para pasar el río, y de que yo me moje también no valdría la pena. Vuestra reverencia, que es más diligente que yo, está ya descalzo; y si nos detenemos para que yo me quite los zapatos y las medias, me enjugo los pies y me vuelva a calzar, perderemos algún tiempo; conque así, tómeame a cuestras y pasemos el río en buena ciudad y compañía".

A todo se prestó cristianamente el franciscano; mas cuando estuvo con su venerable carga en la mitad del río, volvió el rostro y le dijo al dominico: "Padre mío: ¿lleva usted algún dinero?" "Sí, hermano: llevo algunos pesos". "Entonces perdoneme vuestra paternidad, pero mi orden me prohíbe llevar dinero encima".

Dicho lo cual dio con el dominicano de cabeza en el agua.

Invencción del billar

El billar es un juego comparativamente moderno.

Según cartas encontradas en el Museo Británico, este juego lo inventó un prestamista de Londres llamado William Kew.

Un día, para pasar el tiempo, tomó las tres bolas redondas que le servían de emblema de su oficio, y colocándolas sobre el mostrador, se puso a hacerlas chocar unas contra otras, impulsándolas con su vara de medir.

Cobró vivo interés en su nuevo pasatiempo y bien pronto adquirió suma destreza en hacer que las bolas se desviaran al chocar unas contra otras.

Invitó a sus amigos a jugar con él, y éstos le pusieron por nombre al juego "Bill's yard" (vara de Guillermo), que en breve se trocó en "billiards" (billares).

Pero el instrumento con el cual se impulsaban las bolas era una vara de medir, y para salvar la dificultad le dieron el nombre del prestamista, o sea Kew, y con el tiempo se convirtió en "cue" (taco de billar).

Discursos kilométricos

Gladstone, el célebre ministro inglés, defendiendo sus presupuestos del año 53, pronunció un discurso que duró cinco horas y

Emplee **BRILLANTE ROYAL**, para lustrar sus pisos, parquet, muebles, mármoles y mosaicos; preparación moderna, ya lista para usar, que suprime los cansadores y antiguos métodos de lustraje.

Pedirla en ferreterías y bazares de la capital e interior o solicite detalles explicativos a

SCALA & CIA.

Paraguay 963 — Buenos Aires
UNIÓN TELEFÓNICA 5918, JUNCAL

tres cuartos. Habló con la celeridad de ciento cincuenta palabras por minuto, por lo cual puede calcularse que su peroración tenía cincuenta mil palabras.

En cierta ocasión un mozo, miembro de la legislación de Nueva Zelanda, habló ocho horas, y en otra ocasión diez y siete. El doctor Cosmos, en la Asamblea de la Columbia inglesa, celebrada el año mil ochocientos ochenta y tantos, habló durante veintidós horas. Pero a todos estos ganó un diputado del parlamento de Rumania, que pronunció un discurso que duró treinta y siete horas, apoyando la condenación de Juan Bratiano, ex ministro. Es de suponer que este diputado no tendría la costumbre de Bismarck, el cual, en uno de sus discursos, que duró dos horas, se bebió diez y seis vasos de regular tamaño llenos de coñac con agua.

La apendicitis evitada por la risa

Burla burlando, dice una escritora lo siguiente acerca de la apendicitis:

No se debe ignorar lo que proclaman las más eminentes autoridades de cirugía de Baltimore: la risa, la alegría, un buen carácter son los antidotos más seguros contra la apendicitis, y en general contra todas las enfermedades de los intestinos y del estómago. Pretenden estas eminencias que el mal humor y las inquietudes son las causas más seguras de las malas digestiones y del debilitamiento de las vías digestivas, debido a que por esas razones se mastica mal y demasiado ligero, y porque reaccionan mal sobre el sistema nervioso, que está, como lo aseguran los médicos, tan estrechamente unido a las funciones digestivas. Los cirujanos americanos están tan persuadidos de las bondades de estas observaciones, que han instituido un tratamiento de la apendicitis por medio de la risa, entretenimientos, conversaciones, lecturas, música y espectáculos que mantengan a sus enfermos en una constante hilaridad.

Esto no es un consejo inédito, indudablemente; pero no está de más el recordarlo, bajo los buenos auspicios de los sabios de Baltimore.

Los tacones de caucho

Hay un refrán persa que dice: "Para el que lleva zapatos, es como si toda la tierra estuviese cubierta de oro."

Es probable que Humphrey O'Sullivan no conociese este refrán, pero una invención suya, parece inspirada por este proverbio persa.

O'Sullivan era cajista de imprenta, y como tenía que trabajar de pie, solía colocar delante del chibalete un trozo de caucho, cuya elasticidad le hacía el plantón menos penoso.

Un día se le ocurrió esta idea: en vez de poner un trozo de caucho en el suelo, ¿no será mejor clavarme unos pedazos en la suela de los zapatos? Y dicho y hecho: inventó las suelas y tacones de caucho. Sacó patente, estableció industria y hoy O'Sullivan es un hombre acaudalado.

La electrocución de las moscas

En varias casas del extranjero, sobre todo en Alemania, se viene usando un aparato atrapamoscas que en el momento en que entran para comer la golosina, que sirve de cebo quedan electrocutadas, y que funciona de día y de noche con igual resultado.

El atrapamoscas es sencillo y difiere poco en la forma de las trampas de alambre de una porción de estos atrapamoscas.

Para los efectos de destrucción lleva una resistencia eléctrica que al encenderla con un circuito de luz de las instalaciones caseras, se pone incandescente con una débil corriente. Un platillo de la base contiene cualquier sustancia dulce que sirva de cebo y atrae a las moscas que buscan la manera de entrar por la parte inferior, y al hallarse en el interior, la débil corriente las mata y destruye toda clase de bacterias que el asqueroso insecto lleva encima. La luz suave de la resistencia atrae a las moscas de los alrededores y entran de noche lo mismo que de día. El cebo y la electricidad se encargan del resto.

En los sitios donde el fluido eléctrico no es caro, el consumo de estos matamoscas cuesta baratísimo.

Apuntes sobre Amberes

Era, antes de la guerra, el segundo puerto de Europa y se trabajaba para que fuera el primero, habiendo invertido en las últimas obras realizadas, 183 millones de francos.

Napoleón trabajó cuanto pudo por engrandecer el puerto de Amberes y mandó construir las grandes dársenas llamadas Grand y Petit Dassin.

En 1913 entraron en el puerto de Amberes 5.780 buques con 9.132.000 toneladas. En Amberes hacían escala 81 líneas de navegación y su jardín zoológico es uno de los más importantes del mundo.

Monedas chinas

Las monedas chinas tienen un agujero en el centro, de modo que puedan ser reunidas entre sí por medio de un hilo. De esta manera hay menos peligro de perderlas.

Cursos gratuitos

En el local Corrientes 3843, está abierta la inscripción, para ambos sexos, a los cursos gratuitos de francés, que funcionarán bajo el patrocinio de la Alianza Francesa.

Igualmente se admiten inscripciones para los cursos gratuitos de inglés, dibujo, pluma, taquigrafía, caligrafía, ortografía y correspondencia, contabilidad y teneduría de libros, sostenidos por la Asociación Sarmiento.

Innovación en los fonógrafos

Se ha inventado un dispositivo especial para los fonógrafos. Consiste en una lamina que se enciende no bien la pda toca el disco, y así es posible hacer funcionar el fonógrafo en la obscuridad sin temor a rayar el disco.

Antes y ahora

Cuando se firmó la paz franco-prusiana Alemania exigió a la nación vencida una indemnización de 5.000.000.000 de francos. Esta suma, que en aquel tiempo parecía enorme, la gastan actualmente en Europa cada doce días las naciones que participan en la colosal contienda.

Papel Impreso

Sonetos brasileños.—Traducciones excelentes, por cierto, de Arturo E. Aguirre. Más de cien páginas rebosantes de pensamiento y de belleza. —Imprenta "Renacimiento". Montevideo, 1917.

El Duende, revista popular ilustrada. Año I, número 1.

El 12 de octubre de 1916 en España.—Dedicado a la Fiesta de la Raza, aparece el número 10 y último del año de la revista "Unión Ibero-Americana", con 114 páginas.

La luz del porvenir, revista mensual católica de propaganda espiritista y filosófica, editada en Valencia (España).

Correspondencia

A. E. G. (Montevideo).—Hemos leído con mucho interés su erudita carta.

EL OBRADOR DE MODISTAS NOCHE DE VELA



Por no prevenirse, mirad qué soñolienta y cómo la anemia la acecha... En cambio ¡qué alegre y vigorosa para el trabajo gracias al QUINUM LABARRAQUE!

El uso del Quinum Labarraque a la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinum Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos deben tomar vino de Quinum Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinum Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRÈRE, 19, rue Jacob, París.



Teatro Buenos Aires. — Amparo Garrido, Manolita Poli, Rosa Rodríguez, Lucrecia Borda y Milagros de la Vega, típles de la compañía Muñio-Alipi

"Reprise" de "Las de Barranco", de Laferrere, en el San Martín.—Escena final



Una escena de la opereta en tres actos "El caballero de la luna", que se está dando en el Victoria

Es la gran marca



argentina

La media estación en Harrods

Impuesta la moda por HARRODS, su propósito es renovar constantemente las creaciones para Señoras y Niñas. Estos modelos HARRODS son la última palabra del buen gusto y distinción.



4856—Vestido de tricotina, color tórtola o arena, de gran moda, con bordados a mano y piel de skungs de América, corpiño de seda. \$ **140.—**

Toca de gran moda, en seda o felpa color o negra, adorno de piel y fantasía de azabache. \$ **40.—**

387—Vestido de gabardina, azul marino, verde, heliotropo o marrón obscuro, cuello de faille blanca, bordados a mano en seda y piel skungs. \$ **120.—**

Elegante sombrero de felpa, en los colores de moda, adorno piel y fantasía acero. \$ **38.—**

464—Vestido de tricotina Jersey, colores claros u oscuros, de moda, bordados a mano con seda, botones y cuello, peto y botamangas de faille. \$ **140.—**

Precioso sombrero de seda, en color gris, arena, violeta y negro, copa totalmente cubierta de plumas del mismo tono. \$ **45.—**

4838—Rico vestido en sarga de lana azul marino, con adornos de bordados fantasía y cuello de clarín con pespunte. Para 14 años, \$ 52.—; 13, pesos 50.— y 12, pesos. **48.—**

Sombrero de terciopelo, azul o gris topo, copa de cinta picot, en el mismo tono. **25.—**

4868—Elegante vestido en paño liberty, con chaqueta y bieses de taffetas en colores y peto de tul. Para 9 y 10 años, pesos 56.—; 7 y 8 años, **54.—**

Boina de terciopelo marrón, azul marino y negro, con adornos de cinta, **15.—**

Harrods



FLORIDA 877
Y PARAGUAY 554

